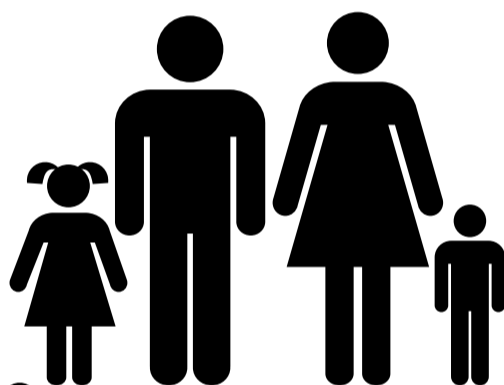


7è CICLE DE CINEMA PER LA INCLUSIÓ SOCIAL
BANYOLES, NOVEMBRE 2017 / GRATUÏT

REFUGIATS.
EN PRIMERA PERSONA



WATANI: MY HOMELAND / DT. 14 NOV. / AUDITORI ATENEU
NACIDO EN SIRIA / DT. 21 NOV. / MUSEU DARDER
DISTRICT ZERO / DT. 28 NOV. / MUSEU DARDER

7è CICLE DE CINEMA PER LA INCLUSIÓ SOCIAL

REFUGIATS. EN PRIMERA PERSONA

La guerra de Síria ha provocat la fugida de 4,8 milions de persones, la crisi de refugiats més greu des de la Segona Guerra Mundial. Aquestes persones han viscut experiències traumàtiques difícils de superar: una guerra civil, els bombardejos, la destrucció de ciutats i, en el pitjor dels casos, la mort de familiars i amics. Fugen deixant enrere la seva llar, els vincles i la seva comunitat, sense saber a on aniran ni com sobreviuran. En arribar al nou país, a més de la dificultat d'integrar-se a una nova societat en molts casos hostil i comen-

çar de zero una nova vida, han d'enfrontar-se a la dificultat de superar el trauma viscut.

En aquest cicle posem en primer pla l'experiència de les persones refugiades a través de tres pel·lícules documentals que narren històries reals de vida.

En cadascuna de les sessions tractem un tema diferent i comptem amb la participació de persones que han viscut en primera persona el conflicte siríà i la crisi de refugiats.

Encetem el cicle amb la pel·lícula *Watani: My Homeland*, nominada als premis Oscar 2017. El seu director, Marcel Mettelsiefen, ens explicarà la seva experiència seguint durant 3 anys la fugida d'una família.

WATANI: MY HOMELAND

GUERRA, EXILI I ACOLLIDA

DIMARTS 14 DE NOVEMBRE
21 H
AUDITORI ATENETU DE BANYOLES
GRATUÏT

Presenta: Marcel Mettelsiefen, director de la pel·lícula. Fotoperiodista i cineasta guanyador de diversos premis de prestigi internacional.

Quatre nens viuen amb els seus pares a la zona d'Alep, a Síria. Quan el pare és capturat pels gihadistes de l'Estat Islàmic, els nens fugen amb la seva mare amb l'objectiu de salvar les seves vides i trobar una llar en un país estranger. El documental segueix durant 3 anys la fugida de la família i la seva arribada i integració a un petit poble d'Alemanya. Documental nominat als premis Oscar 2017 com a millor curtmetratge documental.

Marcel Mettelsiefen / Regne Unit / 2016 / 40 min. / VO subtitulada en castellà



NACIDO EN SIRIA

INFANTS

DIMARTS 21 DE NOVEMBRE
21 H
MUSEU DARDER DE BANYOLES
GRATUÏT

COMMEMORACIÓ DEL DIA MUNDIAL DE LA INFÀNCIA

Presenta: Zlatko Dzinović, voluntari de l'Associació RefuGis i que va patir la guerra de Bòsnia.

Més de 3.500 persones han mort intentant arribar a Europa des del començament de la guerra a Síria, la meitat dels quals són nens. La pel·lícula narra el periple d'aquests refugiats des del punt de vista dels nens que viuen aquest calvari. Descobrirem que arribar al seu destí és només el començament d'una nova odissea: la de la integració en una terra nova i, en molts casos, hostil.

Hernán Zin / Espanya / 2016 / 86 min. / VO subtitulada en castellà



DISTRICT ZERO

CAMPS DE REFUGIATS

DIMARTS 28 DE NOVEMBRE
21 H
MUSEU DARDER DE BANYOLES
GRATUÏT

Presenten: Edu Rodríguez i Jordi Bayot, voluntaris de l'Associació RefuGis.

El telèfon mòbil és per als refugiats més que una eina per comunicar-se: és on conserven la memòria i la identitat. Han hagut d'abandonar casa seva i les seves vides fugint de la guerra i conserven les targetes de memòria com un tresor. La pel·lícula narra la història de Maa-mun Al-Wadi, un siríà del camp de refugiats de Zaatari (Jordània), que té una botigueta de reparació de mòbils.

Iraburu, Tosco, Fernández / Espanya / 2015 / 67 min. / VO subtitulada en castellà



Auditori Ateneu de Banyoles
Plaça Major, 40 – Banyoles
972 57 60 49

Museu Darder de Banyoles
Plaça dels estudis, 2 - Banyoles
972 57 44 67