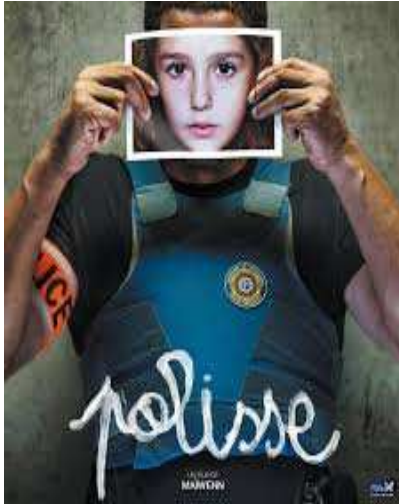


Fitxa tècnica



Nom pel·lícula: **Polisse**

Durada: **127 minuts**

Direcció: **Maiwenn Le Besco**

Guió: **Maiwenn Le Besco, Emmanuelle Bercot**

Producció: **Chaocorp**

Any: **2011**

Nacionalitat: **França**

Música: **Stephen Warbeck**

Palmarès:

Festival de Cannes: Premi jurat (2011)

Premis Cèsar: Millor muntatge (2011)

Premis Cèsar: Millor actriu revelació, Naidra Ayadi (2011)

Edat recomanada: **> 16 anys**

Sinopsi

Pel·lícula que s'acosta al documental amb la intenció de mostrar la tasca diària de la Brigada de protecció de Menors de la policia de París. Al llarg del film es combina l'aproximació en l'àmbit laboral dels personatges (els diferents membres de l'equip) amb l'àmbit personal; donant però un major èmfasi al primer. Així doncs, aquesta pel·lícula no és tant una història que es desenvolupa d'inici a final, sinó més aviat una aproximació a diferents aspectes de la realitat a través de l'exposició de casos (des de la negligència fins a la pedofília) i el funcionament del Departament per a afrontar-los.

Tràiler: <https://www.youtube.com/watch?v=PbXbOziYxEA>

Curiositats:

Paral·lelisme que s'estableix entre la realitat i la ficció, el qual, s'evidencia amb el paper que la directora desenvolupa a la pel·lícula, essent una fotoperiodista que seguirà i voldrà mostrar a la societat la realitat de les Brigades de Protecció de Menors parisenques.

Altres pel·lícules de la directora:

2003: **I am an actrice** (curtmetratge, 24 minuts): breu història sobre una nena de 10 anys que ha de tenir cura dels seus dos germans petits mentre que la seva mare vol que esdevingui una actriu famosa.

2006: **Pardonnez-moi** (llargmetratge): Maïwenn, aquí amb el rol de Violette, fa de mare primerenca que càmera en mà decideix enregistrar en detall als membres de la seva família, i així, mostrar al seu futur infant, com són aquells/es més propers (de la manera més autèntica i completa possible).

2009: **Le bal des actrices** (llargmetratge): film on es combina ficció i documental, tot seguint de prop diverses actrius.

Objectius del treball

- Aproximar els assistents a problemàtiques diverses que afecten els infants.
- Reflexionar sobre:
 - La protecció dels infants.
Article 3.2. Convenció dels Drets dels Infants (1989) Els Estats membres es comprometen a assegurar als infants tota la protecció i atenció necessàries per a llur benestar, tenint en compte els drets

i els deures del seus pares, tutors legals o d'altres persones que en tinguin la responsabilitat legal i, amb aquest fi, han de prendre totes les mesures legislatives i administratives adequades.

- Mesures de protecció dels infants.

Article 19. Convenció dels Drets dels Infants (1989)

1. Els Estats membres han de prendre totes les mesures legislatives, administratives, socials i educatives apropiades per protegir l'infant contra totes les formes de violència física o mental, lesions, abusos, abandonament o tracte negligent, maltractament o explotació, inclosos els abusos sexuals, físics o mentals, mentre està sota la tutela dels seus pares, tutors legals o de qualsevol altra persona que en tingui la tutela.

2. Aquestes mesures protectores, si cal, han d'incloure procediments efectius per a l'establiment de programes socials, amb la finalitat de donar el suport necessari a l'infant i als que en tenen la tutela, i també per a d'altres maneres de prevenir, detectar, informar, derivar, investigar, tractar i seguir els casos de maltractaments descrits més amunt, a més de les actuacions judicials, si fossin necessàries

- La cerca del desenvolupament òptim de l'infant.

Article 27. Convenció dels Drets dels Infants (1989)

1. Els Estats membres reconeixen el dret de tots els infants a un nivell de vida adequat al seu desenvolupament físic, mental, espiritual, moral i social.

- Conèixer algunes de les accions que es fan al respecte:
 - Conèixer què és el fotoperiodisme
 - Conèixer organitzacions/organismes locals o internacionals que treballen per la protecció dels Drets dels Infants

- Esdevenir conscients de possibles accions que “puc fer jo” per promoure la garantia dels Drets dels Infants.

Activitats proposades

Guia pel Professorat

Activitat pre-visionat

Activitat 1. Qui protegeix els infants i els joves menors d'edat?

Procediment: ús de la tècnica Philip 6/6, la qual consisteix en el diàleg a partir de la pregunta “Qui protegeix els infants i els joves menors d'edat?”. Aquest diàleg serà, inicialment, en grups de 6 persones (adaptable segons el nombre d'assistents) que conversaran i respondran a la pregunta en 6 minuts, per posteriorment, posar en comú de manera clara i concreta les diferents respostes donades. Un cop recollides les aportacions dels/les assistents, el/la tutor/a de la sessió afegirà aquells/es agents, institucions o serveis que no hagin aparegut i que siguin rellevants en el camp del Benestar Infantil i de la Família (família, serveis socials, policia, entre d'altres).

Activitat 2 (Part 1. Pre i durant el visionat). De què protegeixen els policies als infants que apareixen a la pel·lícula?

Procediment: abans de veure la pel·lícula, es donarà als infants una fitxa de registre de casos (podeu trobar-ne un possible model al final d'aquest document, a l'annex I), i es dirà als assistents que, durant la projecció del film adoptin un rol de “registradors”, com si ells fossin un membre més de l'equip de la Brigada i que hi anotin una breu descripció de la problemàtica de 3 dels infants que surtin al film i l'actuació de la Brigada de Polícies al respecte.

Activitats post-visionat

Activitat 2 (Part 2). **Posada en comú d'allò registrat en el full i aclaració de conceptes. Per ex.: què és la pedofília?** (Disposeu de la definició d'alguns dels conceptes principals relacionats amb la temàtica a l'annex II).

Activitat 3. **Elaboració d'un document de síntesi dels drets dels infants.**

Procediment: pluja d'idees en què la dinàmica del grup consistirà en la participació activa de tothom a través de la demanda de torn de paraula i la recollida de totes les aportacions en un sol document creat a l'ordinador, que un alumne/a (voluntàriament) escriurà. Per donar un major caire i/o ambientació de "Document formal", el participant que escriu a l'ordinador seurà al davant de la classe i de cares als seus companys/es.

Al finalitzar l'activitat, el document es pot imprimir i penjar a la sala.

Activitat 4. **Els Drets dels Infants & Fotoperiodisme:**

Introducció de l'activitat: Què és el fotoperiodisme o periodisme fotogràfic? Són periodistes que pretenen mostrar la realitat a través de la fotografia, també són coneguts amb el nom de reporters gràfics. Es pot complementar aquesta introducció amb imatges de notícies actuals, importants o d'interès per als joves, per tal de fer més atractiva i comprensible l'aproximació a aquesta disciplina.

Procediment: Tasca encomanada per fer fora de la sessió i compartir-la posteriorment. Els/les joves han de buscar alguna fotografia on es vulneri algun Dret dels Infants i poder-la explicar (oralment o per escrit, segons cregui convenient el/la guia de la sessió).

Activitat 5. La capsa del compromís

Aquesta activitat requereix d'una capsa.

Procediment: Cada jove disposarà d'un temps per pensar i, si és possible, cercar a la xarxa un o més recursos locals, nacionals o internacionals per a la protecció dels menors d'edat. Des de petites accions que es poden fer al dia a dia fins a serveis institucionals o organitzacionals (tipus ONG). Caldrà que l'escriguin en un paper i el dipositin en una caixa a la que anomenarem "la capsa del compromís", per tal que, un cop tothom l'hagi dispositat, la persona que monitoritza l'activitat els llegeixi en veu alta i, si és possible, els reculli i classifiqui en grans blocs o categories (segons les respostes obtingudes) en un suport visible per a tothom (pissarra, papelògraf, etc.).

Més informació relacionada i bibliografia

Suggeriments d'alguns dels recursos disponibles més destacats:

- Educació en valors coherents i promotors de la cura física i psicosocial adequada dels infants.
- Denúncia: formal, als cossos de policia, o informal, compartint-ho amb adults de confiança coneguts.
- Recursos socials per fer-hi front:
 - Serveis socials especialitzats en Infància: acollida, adopció, etc.
 - ONGs: UNICEF, Save the children, PLAN, Aldeas Infantiles SOS, Acció por la Infancia, ACIM, Associació Catalana per la Infància maltractada, etc.
- Participació ciutadana en l'elecció i direcció del Govern: promoció de polítiques de protecció a la infància
- Organismes internacionals com les Nacions Unides

Enllaços d'interès

Convenció sobre els Drets dels Infants (1989):

http://www20.gencat.cat/docs/dasc/03Ambits%20tematics/07Infanciaiadolescencia/Observatori%20drets%20infancia/destacats%20columna%20dreta/Convencio_drets_infancia.pdf

Atenció de la Infància i adolescència des de la Generalitat:

<http://www20.gencat.cat/portal/site/bsf/menuitem.c7a2fef9da184241e42a63a7bocoe1a0/?vgnnextoid=01831788dd5a4210VgnVCM1000008doc1e0aRCRD>

Els gèneres fotoperiòdístics: aproximacions teòriques:

http://www.fotoperiodismo.org/FORO/files/fotoperiodismo/source/html/bienal_sexta/textos_sexta/JORGE.HTM

Unitat didàctica elaborada per: Laura Castaño lau.cast7@gmail.com Voluntària del CeDRe de la Coordinadora d'ONG Solidàries.

ANNEX I. Fitxa Activitat 2

BRIGADA DE PROTECCIÓ DE MENORS_ Policia de París: REGISTRE DE CASOS

Situació de l'infant 1:

Actuació dels professionals:

Situació de l'infant 2:

Actuació dels professionals:

Situació de l'infant 3:

Actuació dels professionals: