

L'ACORDIÓ

NIVELL

Ideal per a adolescents, joves i adults

TEMA

Comunicació de grup

DURADA

35 a 50 min segons el debat-diàleg posterior

OBJECTIUS

- Afavorir la comunicació entre el grup

MATERIALS

- Folis en blanc (un per rotllana)
- Bolígrafs o llapis (un per participant)
- Música (si es vol)

*Si el grup és poc nombrós es farà una sola rotllana si és molt nombrós es pot dividir el grup i fer dues o més rotllanes.

*Per acompanyar la dinàmica és bo posar música de fons agradable que motivi a qui participa a estar en silenci mentre espera el torn per escriure.

DESENVOLUPAMENT

Demanarem al grup d'asseure's en rotllana. Mentre van prenent posició, agafarem un foli blanc, i l'anirem doblgant un cop per banda com si féssim un ventall o un acordió, deixant uns 2cm d'amplada entre plec i plec.

Un cop tothom està ben assegut, entreguem el ventall-acordió a una de les participants.

Ens posarem amb rotllana, i entregarem l'acordió a un alumne. La primera persona que té l'acordió, té la consigna d'escriure-hi el nom d'un objecte, valor, sentiment o qualitat (depenent del què com a dinamitzadores vulguem treballar amb el grup). Quan ho hagi fet, ha de passar l'acordió a la persona que té a la seva dreta. Aquesta, llegirà el què està escrit, i caldrà que a la banda següent de l'acordió hi escrigui la definició corresponent. S'ha de fer en silenci i sense descobrir a la resta del grup quina és la paraula que hi ha escrita. Quan hagi acabat, passarà l'acordió a la companya o company del costat, que veurà només la última definició escrita anteriorment, girant el plec del ventall-acordió, haurà de pensar a quin objecte, valor, qualitat equival aquella definició (és a dir, haurà d'endevinar quina és la paraula que té definida, sense haver llegit cap més pista que la definició). Seguidament, passarà l'acordió a la seva dreta, qui rep l'acordió farà el mateix: llegirà la paraula i n'escriurà una definició... La dinàmica anirà seguint fins arribar altra volta a la primera persona que ha iniciat l'activitat.

Un cop tothom ha escrit al ventall-acordió, s'inicia la segona part de l'activitat: la lectura. Així, la primera persona llegeix la paraula que ha escrit, passa el ventall a la següent que en llegeix la definició que ha escrit, aquesta fa el mateix i així successivament fins a completar de nou el cercle.

És molt probable que si fem la opció "DEFINICIÓ", en algun moment, la comunicació falli, i arrel d'una manera de definir la paraula primera, hi hagi un tall en la comunicació i es confongui la paraula, canviant el sentit inicial de la paraula a definir en un o més moments del cercle. Si la definició és la d'un concepte familiar, el joc serà més senzill, si la definició és un concepte abstracte o un sentiment o emoció que pot evocar diferents enfocaments i explicacions, podem trobar múltiples maneres i variants que pot prendre... Tot dependrà sempre de la paraula escollida i de la facilitat de comprensió, d'expressió i comunicació del grup.

INDICACIONS PER AL DEBAT

És un taller per parlar sobre la importància de la comunicació: com es produeix, com es perd, quina qualitat té al grup, etc. En el cas d'haver definit i identificat diferents paraules, és un bon pretext per demanar al grup perquè creuen que pot haver fallat la comunicació, quina relació poden tenir les paraules que s'han confós, si aquesta prové perquè son gairebé sinònims o perquè hi ha alguna paraula "clau" que ha provocat la identificació de la paraula intrusa, etc.

És important acabar l'activitat avaluant-la i recordant la importància de la comunicació fluida en el grup per a una bona cohesió del mateix.

AUTORIA: taller popular de lleure.