

BALLANT, BALLANT!

NIVELL

Ideal per a adolescents i joves

TEMA

Cooperació, contacte físic i diversió

DURADA

35 a 50 min segons el debat-diàleg posterior

OBJECTIUS

- Desinhibir-se en un grup ja conegut.
- Treballar l'equilibri i el ritme
- Potenciar el pensament estratègic i creatiu

MATERIALS

- Un espai ample
- Papers de diari, tovalloles de platja o similars
- Un reproductor de música i música ben variada

DESENVOLUPAMENT

Cal preparar els fulls de diari o les tovalloles prèviament i procurar que tinguin tots una mida similar.

Es divideix el grup per parelles i a cada parella se'ls assigna un espai a la sala i un tros de paper de diari estès al terra (es recomana enganxar-ne dos de dobles en la primera ronda). Es demana a les parelles que es posin damunt del paper (hi han de poder cabre totes dues persones sense massa dificultat, però sí que han d'estar un xic apretades).

Es diu a les parelles que es posarà música i que hauran de ballar (seguint-ne el ritme). És un concurs de ball, i per tant han de procurar ballar bé. L'única consigna és: NO SORTIR DEL PAPER/TOVALLOLA. Quan la música pari, els concursants hauran d'estar-se quiets i quietes sense sortir del paper (ni caure) durant 5 segons, temps per revisar que ningú té cap part del cos fora del límit. Un cop comprovat, es demanarà a les parelles de plegar el paper o la tovallola per la meitat i tornar a pujar-hi al damunt.

Tornarem a posar una nova peça musical, diferent a l'anterior (més lenta, més moguda, popular, o actual...) i les parelles, sense sortir-ne hauran de ballar-hi. Si alguna parella surt del paper, queda eliminada del joc i passa a ser jutge, tot vigilant que altres parelles no surtin del límit establert.

Anirem parant la música i doblgant cada vegada per la meitat el paper o la tela de ball, fent més difícil l'exercici (i més creatiu). Guanya la parella que aconsegueix quedar-se sola a la seva mini-pista de ball.

INDICACIONS PER AL DEBAT

És un taller de distensió i contacte que farà passar una bona estona a qui jugui. Cal però que abans el grup es conegui i siguem conscients que no hi ha cap problema per fomentar aquest apropament.

El debat començarà a partir de les emocions viscudes, de les versions ballades i passos originals que s'han inventat per superar les dificultats que han anat tenint al reduir la pista de ball.

AUTORIA: Alianza ONG