

DESCUBRIENDO A FORRESTER

Director: Gus Van Sant

Actores: Sean Conery, Rob Brown, Anna Paquin

Género: Drama

Duración: 133 min.

Nacionalidad: EEUU

Año:

Temas: Amistad

Argumento: Forrester es un novelista que tras ganar el premio Putlizer con una de sus novelas se recluyó en su domicilio, asilándose de todo contacto con el exterior, hasta que un día un joven decide entrar en su casa para ganar una apuesta. Este fortuito encuentro iniciara una extraña amistad en la que cada uno encontrará una vía para ver cumplido sus sueños. Uno consigue dar rienda a sus capacidades intelectuales, el otro volver de su destierro y mirar al mundo de frente.

Actividades: Cada uno de los personajes de esta película vive en su propia cárcel. Uno vive encerrado entre las paredes de su casa, para el otro son las calles de su barrio las que le limitan. Forrester está consagrado pero ha dado la espalda al mundo. Jamal vive rodeado de gente pero no puede desarrollar todo su potencial. Que los alumnos diluciden el tipo de trabas y condicionantes que tienen preso a cada uno de los protagonistas. Esto les puede dar pie a una reflexión sobre ellos mismos, ¿en qué tipo de prisión están ellos encerrados?

La casa en que está encerrado el escritor es una imagen de su propia persona, al igual que el barrio lo es en cierto modo de Jamal. Observar con atención cada uno de los escenarios de la película y descifrar cómo describen a los personajes que viven en ellos.

El lugar dónde vivimos es, en la mayoría de las ocasiones, un reflejo de nuestra forma de ser, de nuestros intereses y aficiones. Que cada alumno haga un análisis detallado de su cuarto, su casa (o que imaginen cómo sería si fuera realmente suya) o su lugar preferido. ¿Qué es lo que dicen estos lugares acerca de ellos?

Ésta es una amistad ciertamente extraña, cada uno recela del otro debido a sus prejuicios. Sin embargo, son estas diferencias que les separan las que conseguirán abrir sus mundos y alcanzar sus

sueños. Reflexionar sobre este hecho y los beneficios que puede reportarnos como personas el abrir nuestra mente a nuevas formas de ver el mundo.

Forrester dice a Jamal que la vida es un juego que muchas veces no se gana o se pierde sino que, sencillamente, ni siquiera se empieza a jugar. Que los alumnos mediten sobre esta frase de la película. ¿Cuál creen que es su significado? hacerles recapacitar sobre esta cuestión, ya que muchas veces se quejan de que su vida es monótona, que no hacen nada... ¿Han empezado ellos ya a jugar ese juego? ¿Qué tienen que hacer para comenzar?

La película nos muestra que en las historias de la gente siempre queda la esperanza, que hay que tener fe en el potencial de cada uno de nosotros, pero que éste no es un camino cómodo sino lleno de esfuerzo, paciencia y trabajo. Ejemplificar estos valores tal y como se reflejan a lo largo de esta historia. A continuación buscar ejemplos de los mismos en la vida de cada uno de nuestros alumnos. ¿En qué situaciones los aplicaron? ¿Qué resultados les dieron?