



Cinema:

Arriety i el món dels remenuts

Guia didàctica

Us fem arribar la proposta didàctica per a l'activitat de cinema adeçada a Cicle Inicial.

Mitjançant la proposta d'arts escèniques (teatre, dansa, cinema), convidem als centres educatius de Cerdanyola a fer que els seus infants s'acostin a descobrir aquestes manifestacions artístiques, i a aprofitar-les per al treball a l'aula.

Us presentem la fitxa tècnica de la pel·lícula i una proposta d'activitats de treball, tant per abans de veure-la com per després.

Els continguts i les activitats han estat descrits tenint en compte un grup estandard. Entenem que cada alumne i cada aula té unes característiques determinades, per la qual cosa caldrà ajustar la proposta a cada context.

L'activitat tindrà lloc a l'Ateneu de Cerdanyola, en les dates que es faran arribar a les escoles inscrites.

Contacte

Per a participar en les activitats cal inscriure's prèviament a través del programa Cerdanyola Educa. Per qualsevol incidència, poseu-vos en contacte amb:

Cerdanyola Educa

dinamicaeducativa@cerdanyola.cat

93 580 88 88 Ext. 3502/ 3712/3713/ 3797

www.cerdanyola.cat/educa



Sinopsi

"Arrietty i el mon dels remenuts" explica la historia d'una família de petits éssers, de 10 cm de longitud, que viuen amagats sota el terra d'una mansió de camp. La vida d'aquests petits éssers canvia quan la jove Arrietty, una valenta adolescent remenuda, es vista accidentalment per en Sho, un nen que s'acaba d'establir a la casa a causa de la seva delicada salut. Surgirà una forta amistat entre els dos, però a la vegada, l'existència dels remenuts es veurà perillosament amenaçada.

Fitxa tècnica

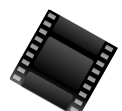
Títol original: Kari-gurashi no Arrietty
Direcció: Hiromasa Yonebayashi - Studio Ghibli
Guió: Hayao Miyazaki, Mary Norton, Keiko Niwa
País: Japó
Any: 2010
Durada: 94 minuts

Visió pedagògica

Els nens i les nenes estan molt acostumats a veure pel·lícules. El que en aquest cas fa la diferència és que proposem anar a veure un llargmetratge en una sala de cinema.

Això vol dir que es trobaran en un espai amb poca llum una pantalla i moltes butaques, on es veurà la pel·lícula sense interrupcions. Una experiència molt diferent a la de veure la pel·lícula a casa, en DVD o a l'ordinador, a trossos, o mentre fem una altra cosa.

Per tant, aquesta activitat té un objectiu doble: aprendre a anar al cinema i veure una pel·lícula concreta.



Objectius

Respecte a aprendre a anar al cinema:

- Estar asseguts i assegudes mentre dura la projecció.
- Estar en silenci durant la pel·lícula.
- No tenir por de la foscor
- Gaudir de la pel·lícula

Respecte a la pel·lícula en concret:

- Reflexionar sobre la diversitat a partir de les vivències dels dos protagonistes.
- Reflexionar sobre les conseqüències de les accions.
- Reflexionar sobre la malaltia.

Abans de veure la pel·lícula

Us proposem que treballeu, en primer lloc, l'actitud que cal tenir quan anem al cinema:

Activitat 1: Conversa: Es pot fer o no?

Iniciem la conversa parlant de l'experiència dels nens i les nenes en anar al cinema.

La mestra o el mestre descriuen aquestes situacions, i les nenes i els nens han de dir si al cinema es poden fer o no:

- Al cinema hem de xerrar tota l'estona amb la persona del costat.
- Al cinema hem de gaudir de la història, riure si fa gràcia o fins i tot patir si els personatges pateixen.
- Al cinema hem de tirar papers al terra i fer molt soroll.
- Al cinema hem de seure i estar concentrades i concentrats mentre dura la pel·lícula.
- Al cinema hem de tenir por i cridar quan apaguen els llums.

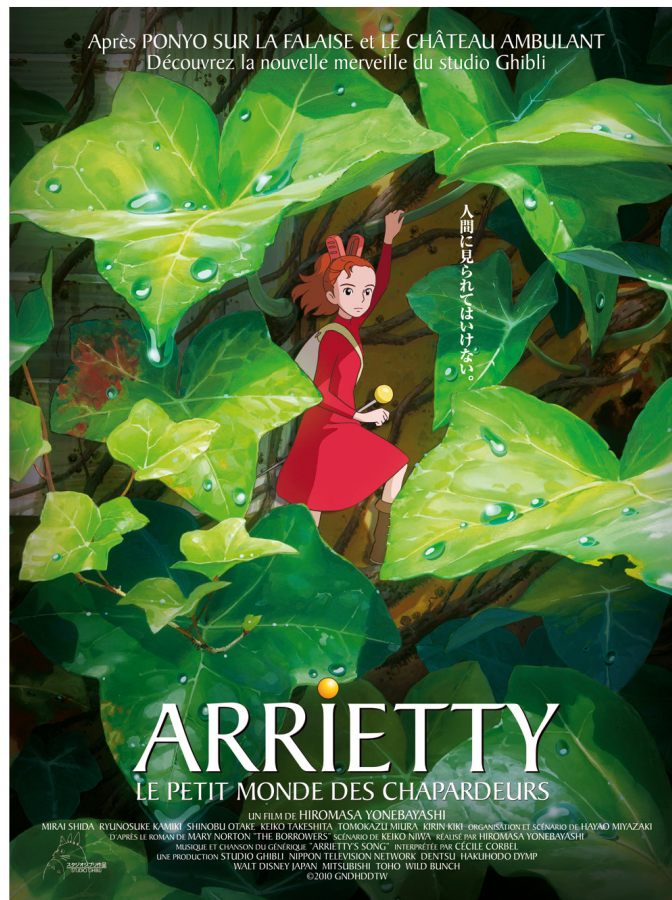
En acabar, han de quedar clares les actituds correctes.



Activitat 2: Què anirem a veure?

Mirem la imatge del cartell de la pel·lícula:

- Què hi surt?
- Quins són els colors que predominen?
- Què podem saber sobre la pel·lícula que anirem a veure a partir del cartell?



Després de veure la pel·lícula

Activitat 3: Què ens esperavem i què hem vist

A partir del que es va dir quan vam observar el cartell abans de veure la pel·lícula, revisem què hem encertat i què no.

Activitat 4: Comprensió de la pel·lícula

En conversa col·lectiva, podeu escriure frases que, cronològicament, expliquin la pel·lícula.

Cadascú pot, després, il·lustrar la frase que més li agradi.

Activitat 5: El Sho està malalt

El Sho, el nen que arriba a la casa on viu l'Arriety, està malalt. Podem aprofitar aquest fet per tal de parlar sobre el fet d'estar malalt i les emocions que això comporta.

Què creus que li passa?

Per què el porten a la casa?

Com se sent?



Activitat 6: Els objectes de l'Arrietty

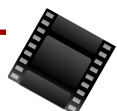
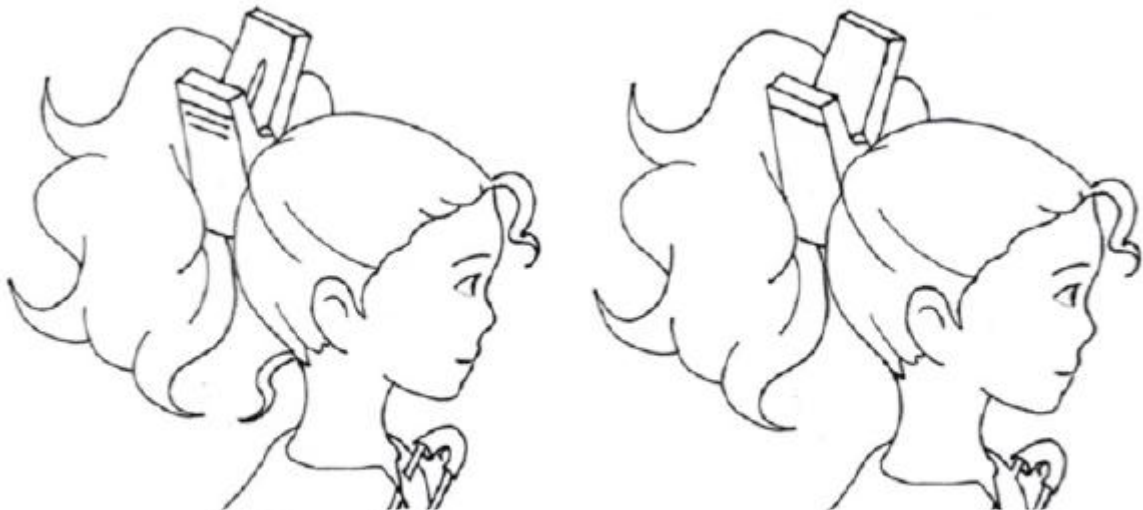
En el món dels remenuts es fan servir objectes del nostre món per a altres usos: per exemple, una agulla de cap és una espasa, una tetera és un vaixell...

Quins objectes recordem de la pel·lícula?

Es podria fer, a partir d'objectes que tinguem a l'escola o que els nens i les nenes portin de casa, una habitació per als remenuts.

Activitat 6: Troba les diferències

Troba les 5 diferències que hi ha entre aquests dos dibuixos de l'Arrietty.





Cinema: "Arrietty i el món dels remenuts"

AJUNTAMENT DE CERDANYOLA DEL VALLÈS

Proposta educativa i desenvolupament de continguts:
Transeduca/Dinàmica Educativa.

Disseny Gràfic i maquetació:
Dinàmica Educativa



Ajuntament de
Cerdanyola del Vallès