

Curso 2014-15

# UNIDAD DIDACTICA PROFESORADO 0

**Diamantes negros**Miguel Alcantud. España, 2013

## Introducción



#### **UD 0 Introducción**

#### Diamantes negros

### **Objetivos**

- Conocer la realidad del colectivo de futbolistas de origen africano que juegan actualmente en la liga de fútbol española.
- Reflexionar acerca del significado y la importancia que representa el fútbol para este colectivo.

#### **Actividad 1**

Se busca un primer acercamiento al colectivo de futbolistas de origen africano en España. Que el alumnado se haga una idea cabal de esta realidad, conociendo los países de los que proceden, en la siguiente actividad se darán un par de pinceladas sobre la situación social y económica de tres de esos países.

Partiendo de la pregunta genérica, ¿qué conocemos de los futbolistas africanos que juegan en la liga de fútbol española?, el alumnado deberá buscar en la web, bien de forma individual o en grupos, información acerca de:

- · Cuántos jugadores son.
- De qué países proceden y si hay algún país que destaque por aportar más jugadores a la liga española.

A partir de la información recogida se realizará una puesta en común en el aula. De esta forma se tendrá una imagen fiel de la importancia de este colectivo en el fútbol español.

# Estadísticas de jugadores africanos en la liga de fútbol española, temporada 2014/15<sup>1</sup>

#### 1ª División (20 equipos):

- Nº de jugadores: 31 (9,8 % de los jugadores alineados).
- Nacionalidades mayoritarias: Camerún (5), Senegal (4) y Nigeria,
  Ghana, Argelia y Marruecos con 3 jugadores respectivamente. El resto

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Fuente: elaboración propia a partir de información disponible en las páginas web www.resultados-futbol.com y www.lfp.es



UNIDADDIDÁCTICAPROFESORADO

#### **UD 0 Introducción**

#### Diamantes negros

de nacionalidades presentes son: Costa de Marfil, Mozambique, Mali, Burkina Faso, Gabón, Guinea, Gambia, Angola y Cabo Verde.

 Los equipos que más jugadores africanos tienen en plantilla son el Levante (6 jugadores) y el Granada y Almería con 4 jugadores respectivamente.

#### 2ª División A (22 equipos):

- Nº de jugadores: 17 (5,1 % de los jugadores alineados).
- Nacionalidades mayoritarias: Camerún y Senegal con 4 jugadores respectivamente. El resto de nacionalidades presentes son: Túnez, Mali, Costa de Marfil, Congo, Gana y Nigeria.
- Los equipos que más jugadores africanos tienen en plantilla son el Barcelona B (5 jugadores) y el Sporting de Gijón (3 jugadores).

#### **Actividad 2**

La segunda actividad pretende ir más allá de una mera descripción general y propone al alumnado realizar una primera aproximación a la otra realidad de este colectivo, a la historia oculta y desconocida de miles de chicos africanos que juegan al fútbol y sueñan con llegar algún día a Europa. Un camino de pocos éxitos y muchos fracasos, ya que sólo unos pocos lograrán alcanzar su sueño. Un sueño condicionado por los intereses económicos de agentes deportivos sin escrúpulos, fondos de inversión, representantes y clubes de fútbol implicados en una red internacional de tráfico de menores que no dudan en recurrir a engaños y prácticas delictivas, saltándose los derechos más elementales de estas personas.

Para ello se pide al alumnado que busque en la web información biográfica (personal y deportiva) y algunos datos generales del país de origen (situación, población, sociedad, etc.) de tres futbolistas africanos no muy conocidos pero con un elemento en común: la dura peripecia vital que sufrieron desde sus países de origen hasta lograr, en mayor o menor medida, alcanzar el sueño de jugar en un equipo de fútbol europeo. Los jugadores de los que tendrán que



#### **UD 0 Introducción**

#### Diamantes negros

recopilar esa información son: Stephen Sunday Obayan (Nigeria), Alassane Diakité (Mali) y Daniel Ndi (Camerún).

Para la recopilación de la información de cada jugador podrá utilizarse la siguiente ficha:

#### **Jugador**

#### Biografía personal y deportiva

Nombre, edad, ciudad y país de nacimiento, trayectoria deportiva conocida, etc.

#### Datos generales del país de origen

Situación geográfica, extensión, población, otros datos de interés (sociedad, economía...)

#### Estas son sus historias<sup>2</sup>

#### Stephen Sunday Obayan



#### Biografía personal y deportiva<sup>3</sup>

Stephen Sunday (Lagos, Nigeria, 1988) salió de su Nigeria natal, donde ya practicaba el fútbol en distintos equipos locales, para emprender un viaje hacia Europa, donde supuestamente le esperaría un compatriota agente de futbolistas. Cuando Stephen, de 15 años, llegó al aeropuerto Charles de Gaulle, en París, el mundo entero se le vino encima. Cuatro horas antes había cogido un avión en Lagos, se había despedido de su familia y les había dicho: «Me voy a Europa porque quiero ser grande». Un tipo le había prometido probar con algún club de la liga belga y Stephen vio en aquel agente una mano casi divina: «De pequeño, veía la televisión y rezaba "Dios, quiero jugar en el Chelsea"». Su familia era pobre, pero se endeudó un poco más y pagó el billete. Su presunto salvador se comprometió a recibirle en la terminal. Jamás apareció. Y Stephen Sunday Obayan, alias Sunny, se vio de pronto solo, a 20 kilómetros de París, cargado con una maleta, sin apenas dinero y sin nadie cercano a quien pedir auxilio. Sunny recordó entonces que dos amigos suyos, Elvis y Lloyd, vivían en las afueras de Madrid. Así que les llamó y les contó la situación. «Vente, aquí hay sitio para ti», le

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> http://es.wikipedia.org/wiki/Stephen\_Sunday.



<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Fuentes utilizadas:

<sup>• «</sup>Los sin papeles del fútbol», Lavozdigital.es, 31/01/2010.

<sup>• «</sup>Diamantes negros del fútbol», ElPais.com, 20/04/2013.

#### **UD 0 Introducción**

#### Diamantes negros

respondieron. De modo que cogió su petate, puso rumbo a la capital de España, se acomodó en casa de sus compatriotas y vació su cabeza de sueños de grandeza: debía buscarse la vida, como un sin papeles más.

Su trayectoria deportiva en España comienza en una selección nigeriana de inmigrantes, donde empieza a deslumbrar en partidos amistosos. En uno de ellos, un ojeador del Polideportivo Ejido recomienda inmediatamente su contratación. Después de jugar en el filial del Poli Ejido asciende rápidamente al primer equipo, donde también deja constancia de su gran futuro. Una vez conseguida la nacionalización fue convocado por la selección española sub-19, además de la sub-20, con la que disputó la Copa Mundial de Fútbol Sub-20 de 2007.

En el verano de 2007 ficha por el Valencia CF. Posteriormente se marcha cedido al CA Osasuna y en julio de 2009 al Real Betis Balompié de la Segunda División, retornando al Valencia C.F. una vez finalizada la temporada. En la temporada 2010/11 ficha por el Numancia de la segunda división. Posteriormente será fichado por el equipo israelí Bnei Sakhnin F.C., siendo su equipo actual el CSKA de Sofía (Bulgaria).

#### Datos generales del país de origen: Nigeria4

Nigeria es un país situado en África Occidental, en la zona del golfo de Guinea, con una extensión de 923.768 km². Su población, superior a 170 millones de habitantes, le convierte en el país más poblado de África y el séptimo del mundo (superando a Japón y a Rusia). Su capital es Abuya y su ciudad más poblada y anterior capital es Lagos, con 7.937.932 habitantes. La variedad de costumbres, idiomas y tradiciones dadas por los 250 grupos étnicos que coexisten en Nigeria le dan al país una gran diversidad. Antigua colonia británica hasta 1960, el idioma oficial de Nigeria es el inglés, si bien el número de idiomas catalogados actualmente se calcula en 521. El 50,4 % de la población de Nigeria son musulmanes, el 48,2 % cristianos y el 1,4 % de otras religiones.

Nigeria es la potencia económica y militar de África occidental. Es la segunda economía de África subsahariana tras Sudáfrica, además del primer productor de petróleo del continente, por encima de países como Argelia, Angola o Libia y sexto de la Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP). A pesar de su indudable potencial económico, Nigeria adolece de una serie de problemas estructurales que ralentizan, cuando no impiden, su desarrollo económico. Sucesivos gobiernos militares desde su independencia del Reino Unido en 1960 han dejado el país expoliado, con un precario nivel de infraestructuras básicas, y un ineficiente y deficitario sector público, unido a las tensiones étnicas y religiosas y a elevados niveles de corrupción. La pobreza es el principal desafío de Nigeria, ya que más del 57 % de la población subsiste con menos de un dólar al día. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) le sitúa en el puesto 153 (bajo).

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> <a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Nigeria">http://es.wikipedia.org/wiki/Nigeria</a>. <a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Nigeria">Guía País Nigeria</a>, Oficina Económica y Comercial de España en Lagos. Diciembre 2012.



-

#### **UD 0 Introducción**

#### Diamantes negros

#### Alassane Diakité



Biografía personal y deportiva<sup>5</sup>

Alassane Diakité (Bamako, Mali, 1991) salió de su país con 16 años rumbo a Francia. Un agente de ese país quedó sorprendido por su velocidad y le pintó un futuro de oro en Europa a cambio de un millón y medio de CFA, el equivalente a 2.000 euros, toda una fortuna en su Bamako natal. Su familia pidió ayuda a todos los vecinos, consiguió reunir el dinero y el chico voló a París con un pasaporte falso en el que constaba que tenía 19 años. Cuando aterrizó chocó con la cruda realidad: «Nada de pruebas ni de contactos en grandes equipos. Vivía casi escondido en casa de un hombre de Malí. Pasaban los días pero nadie me hacía caso. Estaba ansioso y amargado pero no podía quejarme: a otros compañeros africanos les tenían alojados en sótanos y garajes». Dos meses después Alassane decidió abandonar París: tomó un autobús con el poco dinero que le quedaba y llegó a Madrid, donde contactó con su primo y se alojó en una casa patera, turnándose para dormir junto a siete africanos más. De los sueños de grandeza a la miseria y la indigencia. La decepción fue tan grande que el chico entró en depresión. Pero no se rindió y tras realizar varias pruebas y participar en torneos juveniles acabó fichando por el Club Deportivo Canillas. Hoy Alassane cobra 500 euros al mes como jugador, lava platos en un colegio y colabora con el club en otras labores: «Soy menos ambicioso, ya no sueño con jugar en el Madrid. Supongo que el Canillas es mi Real Madrid».

#### Datos generales del país de origen: Mali<sup>6</sup>

Mali es un estado sin litoral de África Occidental. Es el séptimo país más extenso de África (1.240.000 km²) y limita al norte con Argelia, al este con Níger, al oeste con Mauritania y Senegal y al sur con Costa de Marfil, Guinea y Burkina Faso. Su población estimada es de alrededor de 14,5 millones de habitantes y su capital es Bamako. Mali logró su plena independencia de Francia en 1960. Su idioma oficial es el francés. El 90 % de la población maliense profesa la religión musulmana y aproximadamente el 5 % es cristiana; el 5 % restante corresponde a creencias animistas tradicionales o indígenas.

La estructura económica del país se centra en la agricultura y la pesca. Pese a que algunos de sus recursos naturales son el oro, el uranio y la sal, está considerada una de las naciones más pobres del mundo. El Índice de Desarrollo Humano le sitúa en el puesto número 176 (de 187).

El sistema educativo sufre carencia de escuelas en zonas rurales, así como escasez de materiales y profesores. Estimaciones revelan que entre el 27 % y el 46,4 % de los habitantes padecen de analfabetismo. En el ámbito de la salud Mali hace frente a numerosos desafíos relacionados con la pobreza, la desnutrición, la higiene y el saneamiento ambiental inadecuado. Los indicadores de salud y desarrollo de Mali se encuentran entre los peores del

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> http://es.wikipedia.org/wiki/Mali.



6

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> «<u>Alassane Diakité, el "diamante negro" que lucha para proteger el sueño de los niños</u>», Elconfidencial.com, 07/04/2014.

#### **UD 0 Introducción**

#### Diamantes negros

mundo. En el año 2000 solamente el 63 % de la población tenía acceso a agua potable y el 69 % a algún tipo de servicio sanitario.

#### **Daniel Ndi**



#### Biografía personal y deportiva<sup>7</sup>

Daniel Ndi (Duala, Camerún 1995), es un joven futbolista camerunés que actualmente forma parte del primer equipo del Sporting de Gijón. Su trayectoria deportiva comienza en Camerún, hasta que un agente de la empresa de representación de jugadores Goldman Sports lo descubrió en uno de sus viajes a ese país quedando impresionado por sus dotes futbolísticas. Esta empresa decidió entonces traerlo a España con 16 años, tras abonar 33.000 euros a su club de origen. Le buscaron un equipo, el Colmenar Viejo de Tercera División de Madrid, un colegio y una familia de acogida. Meses después se trasladó a Asturias al ser adquirido por el Sporting de la mano de otro agente de futbolistas, empezando a jugar en el equipo regional el Llano 2000, al que fue cedido con 17 años. Por entonces y debido a la normativa de la FIFA relativa al traspaso de jugadores extranjeros menores de edad, se acordó su cesión a este equipo hasta que su situación pudo regularizarse con la mayoría de edad. Desde entonces ha jugado en las categorías del Sporting Juvenil y Sporting B hasta ser convocado en la presente temporada 2014/15 para formar parte de la primera plantilla del club gijonés. En la actualidad la familia de Daniel Ndi reside en Camerún, su padre es electricista y su madre trabajadora de supermercado, tiene cinco hermanos más.

#### Datos generales del país de origen: Camerún<sup>8</sup>

Camerún es un país de África central con una extensión de 475.440 km² y una población estimada de 22 millones de habitantes. Limita al noroeste con Nigeria, al este con Chad y la República Centroafricana, y al sur con Gabón, Congo y Guinea Ecuatorial. Su litoral se encuentra en el golfo de Biafra, que forma parte del golfo de Guinea (océano Atlántico). Sus principales ciudades son Duala, Yaundé (capital) y Garua. Habitan el país más de doscientos grupos étnicos y lingüísticos, pero sus lenguas oficiales son el francés y el inglés. Camerún es conocido también por sus estilos musicales autóctonos, especialmente el makossa y el bikutsi, así como por los éxitos de su selección nacional de fútbol. Camerún fue colonizado por Alemania, Reino Unido y Francia, obteniendo su plena independencia en el año 1960. La fe que predomina es el cristianismo, practicada por dos tercios de la población, mientras que el islamismo lo profesa una quinta parte de la población.

Cerca del 70 % de la población se dedica al sector agrario, en su mayor parte a la agricultura

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> http://es.wikipedia.org/wiki/Camerun.



<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> «<u>Dani Ndi culmina su odisea</u>», *ElComercio*.es, 03/07/2014. «<u>Ndi, el jugador "fugitivo", brilla en el Sporting B</u>», *As.com*, 23/01/2014.

#### **UD 0 Introducción**

#### Diamantes negros

de subsistencia. Los centros urbanos dependen particularmente de la agricultura campesina para su alimentación. No obstante, Camerún posee grandes reservas de recursos minerales, pero no se extraen ampliamente. La explotación del petróleo ha caído desde 1985, pero sigue siendo un sector substancial que ha tenido un fuerte impacto en la economía del país. En el año 2000, cerca del 48 % de la población estaba viviendo en el umbral de la pobreza. El analfabetismo sigue siendo alto, pues la mayoría de los escolares no llega más allá del nivel primario y la expectativa de vida es aproximadamente de 54,71 años, siendo una de las más bajas del mundo. El Índice de Desarrollo Humano sitúa a Camerún en el puesto número 152.

Una vez recopilada la información solicitada se hace una puesta en común en el aula, recogiendo los datos más relevantes de cada uno de los jugadores. A continuación se abre un debate partiendo de las siguientes preguntas:

- ¿Qué tienen en común las biografías personales de estos jugadores?
- ¿Qué representa el fútbol en sus vidas?

#### Duración

- 1 Sesión (50 minutos).

### Elementos para orientar la reflexión

#### África y el fútbol9

No hay rincón de África en el que no se juegue al fútbol. Por todas partes se encuentran campos de fútbol improvisados: las líneas trazadas con un palo y las chanclas delimitando las porterías. Los niños corren y patean cualquier objeto que se preste a ello: latas, botellas o pelotas fabricadas con telas, gomas... Tener un buen balón es el sueño de muchos de ellos y, cuando lo consiguen, lo utilizan hasta que se desintegra. En tanto en cuanto haya algo a lo que se le pueda dar patadas, habrá un partido de fútbol.

Desde horas antes del partido de la selección nacional de cualquier país, el estadio de fútbol empieza a llenarse. Los que no pueden acudir a él se pegan a los receptores de radio. Todo el mundo está pendiente del juego y el país se paraliza. Pasa lo mismo, sobre todo los fines de semana, cuando miles de personas acuden a los *cines* a ver los partidos de la Premier League, a media

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> Texto extraído del artículo de Chema Caballero «<u>Quiero ser como Keita</u>», en el blog «África no es un país», *ElPais.com*, 21/11/2011.



UNIDADDIDÁCTICAPROFESORADO

#### **UD 0 Introducción**

#### Diamantes negros

mañana o primeras horas de la tarde, y, luego, empalman con los de la Liga española. También se siguen las competiciones europeas y la Copa África de Naciones. El fútbol es tema de discusión, de peleas, levanta pasiones y mueve apuestas, como en cualquier otra parte del mundo.

La mayoría de los niños africanos quieren ser futbolistas. Hasta hace poco era normal que dijeran que querían ser como Eto'o, ahora, cada vez más, también se escucha: «Quiero ser como Keita». Cuando preguntas a los niños que por qué quieren ser como esos jugadores famosos, la respuesta es casi unánime: «Para tener mucho dinero». Tan grande es el deseo de triunfar que muestran estos chavales, que se presta a todo tipo de abusos. Las mafias que viven del tráfico de personas han visto aquí la oportunidad para hacer negocios. La Federación Internacional de Fútbol, la FIFA, ha tenido que intervenir para advertir contra las falsas promesas hechas a los jóvenes jugadores.

Como en todas partes, los grandes futbolistas se han convertido en fuente de inspiración y modelo a imitar para muchos niños y jóvenes. La mayoría de los ídolos del fútbol africano juegan en ligas europeas. Esto conlleva que hay que estar pendiente de los campeonatos del viejo continente para verlos jugar. Gracias a la proliferación de las televisiones vía satélite, ahora se ven en directo los partidos. Se sigue mucho más las ligas extranjeras que la del propio país. En los últimos tiempos, el título de Mejor Jugador Africano del año concedido por la BBC se ha convertido en el trofeo más importante que un futbolista del continente puede conseguir.

Hace años, Samuel Eto'o, en una entrevista publicada en el periódico *El País*, puso al mismo nivel la avaricia europea por las materias primas de África (petróleo, diamantes) que por conseguir los mejores jugadores del continente: «Europa en vez de ayudar, pone la valla cada vez más alta y sólo mira a África para buscar petróleo, diamantes o futbolistas. Mientras los niños mueren de hambre», dijo en 2005.

Parece que muchos equipos europeos buscan en África jugadores jóvenes que, tras unos años de formación, puedan ser vendidos y, así, aportar



#### **UD 0 Introducción**

#### Diamantes negros

beneficios para el club. Estos jóvenes se convierten en una inversión, en un negocio más.

#### Niños futbolistas<sup>10</sup>

En mayo de 2007, 130 jóvenes africanos llegaban a la costa de Tenerife después de un tortuoso trayecto en cayuco. Todos sufrían hipotermia, pero 15 de ellos mantenían ardiente la ilusión. Creían que venían a Europa para superar unas pruebas y pasar a formar parte de la cantera del Real Madrid o el Marsella.

En los clubes europeos hay miles de niños y jóvenes, de entre 9 y 17 años con licencia para jugar al fútbol. Por ejemplo en España, el mayor mercado del fútbol actual, hay más de 340.000 jóvenes en esas edades. Los técnicos sostienen por experiencia, que apenas el 4 % de ellos llegará a jugar en un equipo de primera división. Muchos de esos niños, del propio país o de un país distinto al del equipo por el que son fichados, encuentran en el fútbol la mejor oportunidad para ver cumplidos sus sueños y, en caso de que su carrera no siga adelante, cuentan con el apoyo de su familia y de unas condiciones favorables para seguir con sus vidas. Sin embargo, cada vez son más frecuentes los casos de menores que llegan a países europeos, principalmente de África y Sudamérica, engañados por supuestos agentes que les prometían un futuro prometedor en el fútbol profesional. El desamparo con el que se encuentran estos menores es tal, que muchos acaban en las calles de las grandes ciudades europeas lejos de sus familias, sin visado y sin esperanzas.

El foco de atención sobre esta práctica se localiza actualmente sobre todo en África. Personas generalmente basadas en Europa suelen viajar a países africanos en busca de nuevos talentos. Otras veces son agentes o academias del propio país las que se encargan de buscar a los candidatos. El problema es que cada vez existen más agentes y academias ilegales que tan sólo buscan lucrarse a costa de los niños y sus familias. Los agentes tratan de conseguirles

<sup>&</sup>lt;sup>10</sup> Extraído del informe <u>Niños en competición</u>, <u>Save the children</u>, 2008.



#### **UD 0 Introducción**

#### Diamantes negros

visados de corta duración para que estos jóvenes jugadores puedan salir de su país e intentar que sean fichados por un club extranjero. Las familias invierten cantidades enormes de dinero para conseguir el permiso que los jóvenes necesitan para emigrar. En su mayoría llegan a Europa siendo aún menores de edad, sin un contrato en la mano y con visados turísticos de tres o, como mucho, seis meses de validez. Durante este periodo hacen muchas pruebas. Los problemas comienzan cuando vence el visado y el futbolista no ha encontrado un club que lo fiche o cuando éste no le renueva el contrato. Pero en muchos otros casos, esas pruebas ni siquiera llegan a producirse y, una vez en Europa, los supuestos agentes les abandonan con explicaciones baladíes (en muchos casos se les dice que han llegado tarde para el inicio de la temporada y que el club no puede aceptarles). En situación irregular y sin dinero para regresar a sus países de origen, estos jóvenes se ven abocados a permanecer en las calles o a realizar trabajos ilegales. Pero además, la vergüenza del fracaso es otro de los factores que les empuja a no regresar a sus países.

#### Ambigüedad en la legislación

El mercado del fútbol, que mueve mundialmente enormes cantidades de dinero, está organizado en torno a toda una estructura mundial de clubes que se rigen por encima de cualquier ley nacional o comunitaria. Por ello, y aunque el máximo órgano futbolístico, la FIFA, cuenta con un reglamento de normas bastante estricto, algunas de las partes implicadas en el mercado del fútbol incumplen muchas veces la legalidad, escudándose en artimañas que no pueden ser perseguidas por el control estatal.

Según la legislación de la FIFA están prohibidos los traspasos internacionales de menores de 18 años. Existen tres excepciones a esta norma que permiten que, en muchos casos, la norma pueda soslayarse. Por un lado, para que sea legal, el jugador ha de ser traspasado dentro de las fronteras de la Europa comunitaria. La segunda excepción incluida en esta norma sería la de que los padres del menor deban trasladarse al país del nuevo club por razones no relacionadas al fútbol, lo cual da cabida a una enorme ambigüedad. El club

#### **UD 0 Introducción**

#### Diamantes negros

danés Midtjylland (FCM) entrenaba en Dinamarca a numerosos jugadores nigerianos menores de edad traídos de Nigeria a través de una academia de talentos que comparte con un club del país africano. Para defenderse frente a acusaciones de no respetar las normas de la FIFA, el club danés argumenta que los menores se encuentran en Dinamarca fundamentalmente para estudiar y que sólo en su tiempo libre juegan al fútbol. De acuerdo con la tercera excepción, la máxima distancia entre el domicilio del joven jugador y del centro del club con el que desea registrarse no puede ser mayor de los 100 kilómetros en el caso de que se trate de países diferentes (cada una de las partes debe estar asentada, como máximo, a 50 km de distancia de la frontera nacional). Si la distancia fuera mayor, el menor debería seguir viviendo en el domicilio familiar. Pero la realidad es que muchos menores africanos acaban entrenando en clubes de otros países dentro del continente tras obtener documentación con edades y nacionalidades falsas o tras conseguir la nacionalidad de manera sospechosa.

Por otra parte, la legislación de la FIFA en torno a la regulación de los agentes da espacio a muchos incumplimientos, habida cuenta de la proliferación de impostores en este ámbito.

Desde la FIFA se trata de controlar y regular la actividad de los managers a través de la regulación de sus agentes. Las licencias sólo se conceden a los managers que logran pasar con éxito un examen y que han logrado sacar un seguro de responsabilidad profesional o bien han depositado una garantía de 100.000 francos suizos. Los agentes con licencia se comprometen, además, a respetar un código de conducta profesional. Sin embargo, cada vez surgen más academias y agentes sin licencia. Actualmente existen 26 agentes con licencia en África frente a los más de mil en Europa occidental. Los agentes africanos acusan a la FIFA de excluirles, dado que tanto el seguro de responsabilidad como el depósito requerido son demasiado elevados para los estándares africanos. Es por ello, por lo que en todo el mundo, pero especialmente en África y Latinoamérica, cientos de agentes no oficiales trabajan en paralelo al sistema oficial.

#### **UD 0 Introducción**

#### Diamantes negros

El mercado del fútbol mundial, de miles de millones de dólares anuales, está lejos de todo control estatal, y las pocas veces que los estados u organizaciones internacionales, como la Unión Europea, han intentado legislar, han visto como sus recomendaciones han caído en saco roto, o simplemente no se respetan.

Por su parte, desde la Unión Europea cada vez se alzan más voces e iniciativas para tratar de regular determinadas situaciones en el deporte de élite. En marzo de 2007, el Parlamento Europeo aprobó una resolución sobre el futuro del fútbol profesional en Europa, en la que se reconoce la necesidad de establecer mecanismos adicionales para evitar la trata de niños en el fútbol profesional, así como la aplicación de las directivas correspondientes a la protección de los jóvenes en el trabajo. En esta resolución, en la que por vez primera se reconoce la existencia de la trata, se hace una alusión explícita a la necesidad de que los clubes se encarguen de garantizar una educación de calidad a los jóvenes y que estos regresen con seguridad a sus países de origen en caso de no poder iniciar su carrera en Europa, por lo que pide a la Comisión «que aborde el problema de la trata de niños en el contexto de la Decisión Marco del Consejo sobre la lucha contra la trata de seres humanos».

### Algunos enlaces de interés

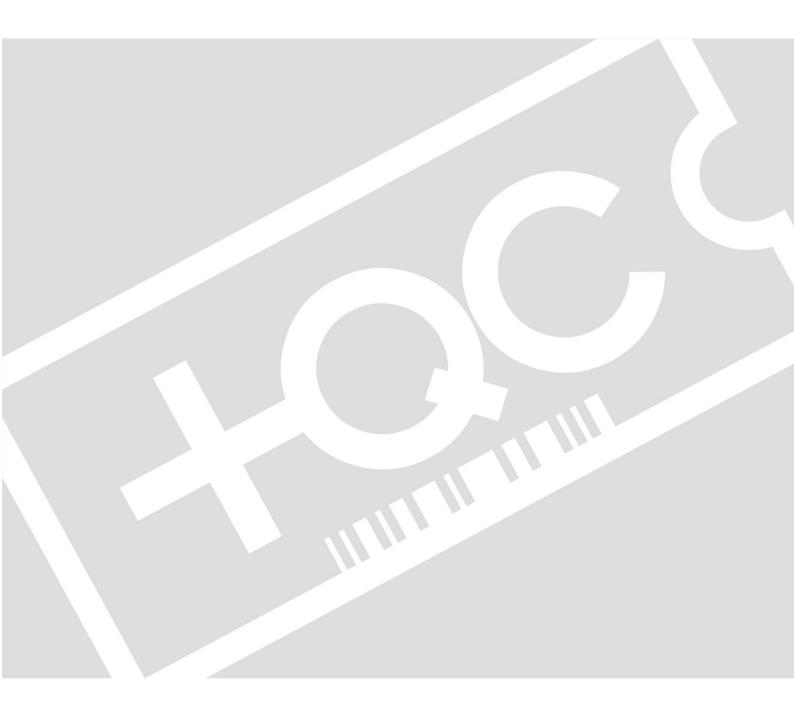
- Frederic Kanouté, Wikipedia.
- <u>Futbolistas africanos en España</u>. Publicación digital de información deportiva acerca de los futbolistas africanos en España.
- Lorenzo Cachón Rodríguez, «<u>Los racismos en la Gran Recesión: peligros</u>
  del "deslizamiento" antiinmigrante», IX Jornadas contra el racismo y la
  xenofobia, Gijón marzo 2014.
- Luis Rodríguez, «<u>La moderna esclavitud avalada por la FIFA, equipos y</u>
  <u>escuelas de futbol</u>», *endirecto.mx*, 15/7/2014.
- <u>Mahamadou Diarra</u>, Wikipedia.
- <u>Seydou Keita</u>, Wikipedia.



### **UD 0 Introducción**

### Diamantes negros

 «<u>Veinte mil jóvenes africanos, afectados por la promesa incumplida del</u> <u>fútbol</u>», reportaje en Telediario Enfoque, *TVE*, 24/04/2014.







Programa de apoyo a la educación en valores y salud

## UNIDADDIDACTICAPROPESORADO

### Diamantes negros

Miguel Alcantud. España, 2013

La selección de las películas se ha hecho con la colaboración de todo el profesorado que hizo aportaciones en el curso 13/14.

La elaboración de las unidades didácticas ha sido realizada por el equipo de la División de Promoción Social de la Fundación Municipal de Servicios Sociales:

- Eduardo Fernández Álvarez.
- Mª Teresa Álvarez Carrió.
- Regla Mock García.
- Aída Araújo Fernández.
- Julio Rozada Vega.
- Antonio Bernardo García.
- Mª Jesús Ramos Roca.

Promocionado y financiado por la Fundación Municipal de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Gijón. Con la colaboración del Centro del Profesorado y Recursos de Gijón – Oriente.

Toda la documentación está disponible en la web http://sociales.gijon.es

Fecha de edición: septiembre 2014.

















