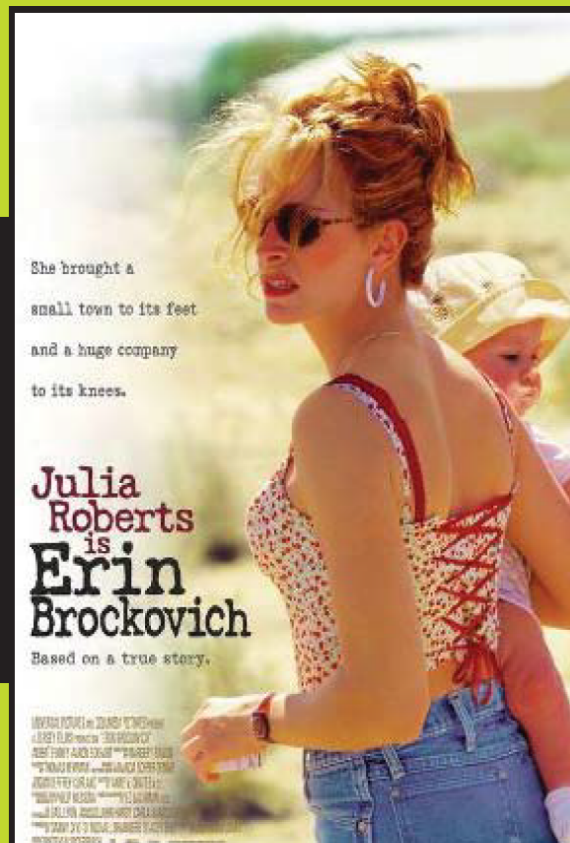
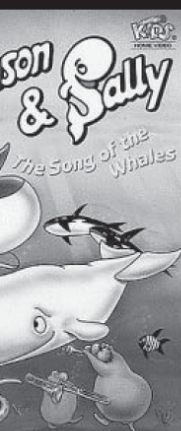


GUIA AUDIOVISUALS



Fitxa tècnica:



Nom pel·lícula: **Erin Brockovich**

Durada: **126 minuts**

Direcció: **Steven Soderbergh**

Guió: **Susannah Grant**

Any: **2000**

Nacionalitat: **EUA**

Música: **Thomas Newman**

Palmarès: **Oscar a la millor Actriu, Júlia Roberts, 2001**

Edat recomanada: **a partir dels 14 anys**

Escenes de sexe: **no explícit.**

Paraules malsonants: **algunes**

Violència explícita: **no**

Sinopsi

És la història real d'una dona que aconsegueix vèncer judicialment una gran companyia, que fa vessaments il·legals de substàncies radioactives que provoquen malalties cancerígenes en la població.

Divorciada, amb tres fills i sense gaires recursos, Erin lluita sense descans i amb molt coratge per la causa, aconseguint destapar i aturar aquesta agressió sense escrúpols. Poc a poc va anteposant aquest propòsit a la seva vida personal i familiar.

Tràiler: <http://www.youtube.com/watch?v=-6RlqCq4-2c>

Altres pel·lícules del director:

- Sexe, mentides i cintes de vídeo (1989)
- Kafka (1991)
- King of the Hill (1993)
- Underneath (1995)
- Gray's Anatomy (1996)
- Schizopolis (1996)
- Un embolic molt perillós (Out of Sight) (1998)
- The Limey (1999)
- Traffic (2000)
- Ocean's Eleven (2001)
- Full Frontal (2002)
- Solaris (2002)
- Eros (2004)
- Ocean's Twelve (2004)
- Bubble (2005)
- The Good German (2006)
- Ocean's Thirteen (2007)
- Life Interrupted (2007)
- The Argentine (2008)
- Guerrilla (2008)
- The Informant (2009)
- The Girlfriend Experience (2009)
- And Everything Is Going Fine (2010, documental)
- Contagion (2011)
- Haywire (2012)
- Magic Mike (2012)
- Side Effects (2013)
- Behind the Candelabra (2013)

Objectius del treball

- Mostrar el cas real d'una **agressió mediambiental**, i la lluita desigual en la denúncia d'una gran companyia pública per part dels veïns d'un petit municipi.
- Tractar la conveniència o no de reclamar els fets que afecten la salut de la població i la preservació de l'entorn.
- Debatre sobre com la **tenacitat personal**, la iniciativa i la imaginació per resoldre problemes, poden ser recursos molt poderosos.

Activitats proposades

Guia pel Professorat

Activitat pre-visionat

Les activitats s'han de fer pensant en l'edat a qui va dirigida la pel·lícula o documental, així com també la part teòrica a treballar durant la sessió prèvia al visionat.

Definició de paraules i conceptes teòrics que surten a l'audiovisual, referides a l'àmbit judicial, a la contaminació ambiental per radioactivitat i als trastorns de salut derivats .

- Indemnització d'un accident
- Denúncia, demanda judicial, declaració judicial
- Immobiliària, gabinet d'advocats
- Planta pública, companyia subministradora de Gas i Electricitat
- Contaminació radioactiva per crom (crom 6 Hexavalent)
- Capa tòxica per vessaments il·legals
- Contaminació d'aigües subterrànies
- Malalties cancerígenes
- Introducció a l'ADN i transmissió genètica
- Hemorràgies nasals, insuficiència hepàtica i cardíaca.

Contextualització de la pel·lícula (país, any, situació concreta...)

Estats units, any 2000, la consciència ecològica o de la necessitat de preservar el planeta està present en la societat.

Els països occidentals estaven negociant el **Protocol de Kioto**, acord internacional pel control de l'emissió de gasos contaminants, molt important per frenar l'efecte hivernacle, responsable del clima climàtic (escalfament progressiu del planeta). Havia estat proposat el 1997 i no es va posar en marxa fins el 2004, per les reticències dels governs i indústries a invertir en aquests assumptes, entre ells els EUA.

Però va ser també als Estats Units on va iniciar-se la consciència ecològica i la necessitat de defensar el Medi Ambient les darreres dècades del segle XX.

En pocs anys el número de persones preocupades per la preservació del planeta creix insospitadament i aconsegueix que la perspectiva ecològica es comenci a considerar en la planificació i ordenació territorial, i s'avalui l'impacte mediambiental prèviament al desenvolupament i construcció d'infraestructures.

La National Environmental Policy Act constitueix la primera llei mediambiental dels Estats Units en un sentit estricte. La seva metodologia va donar lloc a l'anomenat «*Environmental Impact Analysis and Statement*» (Avaluació d'impacte ambiental), que constitueix la base que ha permès introduir els aspectes mediambientals en els projectes, tant d'infraestructura com d'enginyeria industrial, arreu del món. És la idea de «Desenvolupament sostenible».

El 1992 es va celebrar la Conferència sobre Medi Ambient i Desenvolupament a Rio de Janeiro (Brasil).

Activitat 1. Consciència ecològica.

Activitat en petits grups per iniciar la reflexió sobre la consciència ecològica i la participació en la defensa del medi ambient .

Activitat 2. La Radioactivitat

Treball en parelles per recollir informació i ampliar coneixements sobre la radioactivitat i els efectes nocius en la salut humana, fent un document de dos fulls.

Activitat 3. Defensant la natura

Treball en petit grup d'un cas suposat de contaminació mediambiental, per tal d'estimular les iniciatives en defensa de la natura.

Activitats post-visionat

Activitat 1. Entenent la pel·lícula

Comentar en grup gran els fets de la pel·lícula, per augmentar la seva comprensió. S'apunten unes preguntes per facilitar la participació.

Activitat 2. Debat

Debat entre dues posicions per tractar la polèmica sobre l'anteposició de les lluites socials -que assumeixen les persones per motivacions i compromís social- a la dedicació a la família i la vida personal.

Caldrà organitzar els grups de debat del SI i el NO, segons la posició amb la que s'identifiquin més. S'apunten dues preguntes per obrir el debat, es pot finalitzar quan es consideri que han estat ben argumentades les posicions de cada bàndol.

Activitat 3. Defensant la Natura

Activitat de reflexió en petit grup entorn a possibles causes en defensa del medi ambient en les que podrien implicar-se i actuar. Argumentar la importància de cada una fins a consensuar-ne una única del grup

Guia de l'alumne

Activitat pre-visionat

Activitat 1. **Consciència ecològica.**

En petits grups discutir sobre:

- La necessitat de preservar el medi ambient, tant al nostre entorn com arreu del planeta, i els motius pels que creus que hi ha gent i empreses que no ho fan.
- Fer dues llistes, una amb accions que nosaltres podem fer de manera regular i una altra amb les que podem fer de forma excepcional.
- Compartir-ho en grup gran.

Activitat 2. **La Radioactivitat**

Coneixes els efectes de la radioactivitat en la salut humana? Pregunta o busca informació. Trebal·leu en parelles i elaboreu un document .

Activitat 3. **Defensant la natura**

Parleu en petit grup sobre el que podríeu fer si veieu que es moren molts peixos d'un riu i sospiteu que és per contaminació .

Punts de reflexió:

- On us podríeu dirigir per informar-ne i analitzar els motius del desastre natural?
- Qui us podria ajudar?
- Què us plantejaríeu de fer si us assabenteu que la contaminació ve d'un gran abocament il·legal de residus tòxics?

Activitats post-visionat

Activitat 1. Entenent la pel·lícula

Comentar, en grup gran, els fets reals que explica la pel·lícula, sobre la contaminació d'una planta pública -subministradora de gas i electricitat- contra la salut de la població.

Preguntes possibles:

- Què heu entès que provoca les malalties de la gent del municipi?
- Us imaginàveu que aquests fets podien arribar a passar?
- Què creieu que motiva l'actuació de l'Erin Brokovich?
- Per què creieu que li costa tants esforços descobrir el que estava passant?

Activitat 2. Debat

Individualment, escriu què faries si t'adones que estan enganyant a uns companys d'un altre curs o a veïns d'un altre poble, per exemple minimitzant el risc de banyar-se en un riu que tu coneixes bé.

- a) els ho diria, argumentant el perquè.
- b) no els ho diria, si em pot portar complicacions i/ altres motius

Activitat 3. Defensant la Natura

En grups petits, penseu quines agressions a l'ecologia del planeta us preocupen més i per quines lluitaríeu com ho fa la protagonista (línia de Molt Alta Tensió, descens de la població de peixos marins per la pesca indiscriminada, manteniment del cabal ecològic dels rius, desglaç dels pols i pèrdua de territori per l'ós polar...). Consensuar-ne una en el grup, segons argumenteu la seva importància i les possibilitats de la vostra actuació .

Activitat 4. En la pell de l'altra

En dos equips, organitzeu un debat entre els que defensen l'actuació de la protagonista i els que tenen arguments en contra del que fa :

Punts a discutir:

- Veieu justificada la lluita que fa en defensa de la salut dels habitants en detriment de l'atenció dels seus fills petits?
- Què penseu de la funció que fa la nova parella de l'Erin, amb els fills?

Enllaços d'interès

Web del Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat de Catalunya:

<http://www.gencat.cat/mediambient>

Web de l'Associació de Naturalistes de Girona (els *Natus*):

<http://www.naturalistesgirona.org>

Web del Programa Unesco de desenvolupament: <http://www.unesco.org/new/es/our-priorities/sustainable-development/>

Unitat didàctica elaborada per: Karina Viñas Viñals.

Correu-e: karinavinas@copc.cat Voluntària del CeDRe de la Coordinadora d'ONG Solidàries.