

GUIA AUDIOVISUALS



Fitxa tècnica



Nom pel·lícula: **La bicicleta verde**

Durada: **98 minuts**

Direcció: **Haifaa Al-Mansour**

Guió: **Haifaa Al-Mansour**

Producció: **Highlook Communication Group; Razor Film Produktion GmbH.**

Any: **2012**

Nacionalitat: **Arabia Saudita & Alemanya**

Palmarès: **Premis BAFTA 13'** – nominada a Millor pel·lícula de parla no anglesa.

Independent Spirit Awards 13' – nominada a millor pel·lícula estrangera

Satellite Awards 13' - nominada a millor pel·lícula estrangera

National Board Review 13' – premi a la llibertat d'expressió

Edat recomanada: **Apta**

Sinopsi

Com moltes crítiques cinematogràfiques indiquen “la bicicleta verde” és una pel·lícula modesta alhora que dolça i didàctica. La senzillesa en la forma i el contingut no la fan menys rica, sinó més profunda.

Wadjda és una nena de 10 anys que viu a Riad, a l'Aràbia Saudita, té una vida normalitzada (viu amb els pares, va a l'escola, gaudeix d'una llar acollidora...) dins uns paràmetres globals. Tot i això, les tradicions culturals i religioses, que per moltes persones són acceptades sense qüestionaments, són respectades però no

tan immòbils, quan aquestes xoquen amb els seus somnis: ser una noia que vol jugar amb una bicicleta (la bicicleta verda) en companyia el seu veí.

Tràiler: <http://www.youtube.com/watch?v=DgEkAdvskmo>

Objectius del treball

- Introduir-se (en coneixements) a la quotidianitat d'una nena a l'Aràbia Saudita.
- Tenir nocions sobre la realitat cultural i religiosa en països islàmics.
- Reflexionar sobre els drets de les dones al món – i les dones aquí.
- Conèixer iniciatives reals en contra de la violència cap a les dones.

Activitats proposades

Guia pel Professorat

Activitat pre-visionat

Activitat 1 (part 1). **Trossets d'Islam.**

Preparat prèviament: folis blancs amb frases escrites o impreses, tallades i (si és possible) plastificades. Hi haurà dos blocs diferenciats: cert i fals.

Les frases suggerides per al bloc de 'Cert' són:

- *És la segona religió amb més fidels després del Cristianisme*
- *La religió és molt més que qüestió personal, també és societat, economia i cultura*
- *És una religió monoteïsta = afirma que només hi ha 1 sol déu*
- *Es tracta d'un sistema patriarcal = l'home té una major situació de poder*
- *Modestia en el vestir de les dones fora de la llar*
- *Susbtàncies prohibides: porc i alcohol*
- *S'accepta la poligàmia = l'home pot prendre en matrimoni a més d'una muller*
- *Existeixen diverses interpretacions de l'Alcorà*
- *1 dels 5 pilars de l'Islam és: la professió de la fe*
- *1 dels 5 pilars de l'Islam és: la pregària ritual, 5 cops al dia, a certes hores i mirant a la Meca*
- *1 dels 5 pilars de l'Islam és: l'almoina, espontània i obligada en el 10% de les seves rendes i capital als més pobres o comunitat*
- *1 dels 5 pilars de l'Islam és: el ramadà, el 9è mes del calendari lunar fent dejuni de l'alba a la posta de sol (excepte: infants, embarassades, gent gran i persones malaltes)*
- *1 dels 5 pilars de l'Islam és: pelegrinatge a la Meca almenys 1 cop a la vida*

Les frases suggerides per al bloc de 'Fals' són:

- *És una religió politeïsta = reconeix diversos déus*
- *Es tracta d'un sistema matriarcal = la dona té una major situació de poder*
- *Tan sols s'accepta la monogàmia = prendre en matrimoni amb una sola persona*
- *Substància prohibida: el sucre*
- *La majoria dels musulmans són àrabs*
- *1 dels 5 pilars de l'Islam és: dur barba llarga els homes adults i la cap cobert les dones adultes.*

L'activitat consisteix en col·locar les frases en un lloc visible per a tot el grup (en cas que el grup sigui molt nombrós, serà més adient repartir-les per subgrups), i decidir mitjançant el diàleg dels/les participants si aquestes corresponen a 'Cert' o 'Fals' sobre la religió de l'Islam.

La persona guia de l'activitat deixarà que el grup decideixi, abstenint-se d'intervenir i/o corregir les aportacions equivocades. (Llegir part 2 a "Activitats post-visionat")

Activitat 2 (part 1). Tres finestres.

En un lloc visible es col·loquen 3 cartolines, papel·lògrafs o es diferencien 3 zones a la pissarra, amb 3 encapçalaments: a la casa, a l'escola i al carrer. I cada participant ha de disposar d'un paper i material per escriure.

Es demana a totes les persones participants que durant la pel·lícula es fixin particularment en tres escenes: l'escena en què Wajda juga al terrat amb el seu amic, l'escena en què resen en grup les noies de l'escola i la mestra, i l'escena on Wajda és a casa amb la mare preparant l'àpat per als convidats. Per a cada escena simplement caldrà que en recullin una impressió, sensació, reflexió, etc. (Llegir part 2 a "Activitats post-visionat")

Activitats post-visionat

Activitat 1 (part 2). Trossets d'islam.

Material usat per a la part 1.

Acabada la projecció de la pel·lícula tothom es disposarà altre cop entorn de la classificació de les frases sobre la religió islàmica, es deixarà un espai de temps per a fer les modificacions que es creguin pertinents (acompanyades d'un argument o justificació).

Acabats els arguments, la persona dinamitzadora, farà les correccions pertinents i farà un tancament de l'activitat amb una síntesis de tot allò recollit.

Activitat 2 (part 2). Tres finestres.

Material usat per a la part 1.

Es deixa un espai de temps per a què tothom passi per les "3 finestres", és a dir, els 3 espais dedicats a cada escena i hi escrigui la seva reflexió, opinió, impressió, etc. La persona dinamitzadora de l'activitat cal que faci èmfasis en què tota aportació hi donarà riquesa, que cal escriure quelcom a cada zona, i que si algú ho vol, pot, fins i tot, anotar més d'un punt per finestra. Un cop fet, posar-ho en comú amb una lectura en veu alta. D'aquí, engegarem un petit debat sobre les semblances i diferències entre allò escrit i allò que correspon amb la realitat de les persones participants. Una conversa que ha de ser: oberta, plural i respectuosa.

Activitat 3. Ens declarem i actuem per a eliminar la violència contra la dona.

Es suggereix la impressió del document "Declaración sobre la eliminación de la violència contra la mujer" (1994), per a tenir-lo com a base i suport de l'activitat.

És una activitat de debat.

Pregunta d'obertura:

- Què és la violència?

Preguntes d'aprofundiment:

- I la violència contra la dona? (Es poden tancar o reforçar les aportacions amb la lectura de l'Article 1 de la Declaració citada)
 - Tot acte de violència basat en la pertinença al sexe femení, que tingui o pugui tenir com a resultat el dany o perjudici (físic o psicològic) per a la dona, així com totes les amenaces de tals actes, la coacció o la privació arbitrària de la llibertat, tan si es produeix en la vida pública com en la vida privada.
- Quins tipus hi ha? On es dona? (Es poden tancar o reforçar les aportacions amb la lectura de l'Article 2 de la Declaració citada)
 - Pot ser física, sexual, psicològica, econòmica, patrimonial, laboral, institucional...
 - N'hi ha en relacions personals i grupals, en les tradicions i cultura, en l'entorn laboral, a nivell institucional...
- Què es pot fer per eliminar la violència contra la dona? (Es poden tancar o reforçar les aportacions amb la lectura de l'Article 4 de la Declaració citada)
 - A nivell personal: abstenir-se a practicar la violència o reconèixer (i unir-se) a la tasca del moviment a favor de la dona a través de diferents organitzacions no governamentals a nivell internacional, nacional o local.
 - A nivell local, nacional o internacional: establir mesures (programes, accions...) de prevenció.

- A nivell institucional: ratificar la Convenció sobre l'eliminació de totes les formes de discriminació contra la dona, establir mesures legislatives per a castigar i reparar els agravis inflingits a les dones i promoure la investigació entorn a les diferents formes de violència contra la aquesta: tenir més informació sobre la naturalesa, causes, gravetat, conseqüències...

Activitat 4. El cartell!

Ordinadors amb connexió a Internet i projector (o impressora)

Per grups reduïts, de 2 a 4 persones, hauran de buscar a la xarxa un cartell d'algun projecte que lluiti contra la violència vers les dones. Pot ser de qualsevol lloc, preferiblement propostes pròximes, de Girona – Catalunya - Espanya. No es podran repetir cartells entre els diferents grups; així doncs, quan un grup tingui un d'escollit ho comunicarà a la persona guia de la sessió, i aquest ja no podrà ser triat per un altre grup. Cap petit grup haurà d'exposar el cartell o bé projectat o bé imprès (en aquest cas, després es pot mantenir a l'aula si hi ha l'espai suficient) i explicar a la resta d'assistents:

- D'on és? (localització)
- Qui l'ha fet? (organització, institució, associació, etc.)
- Descripció del cartell.
- Breu explicació del projecte.
- Concretament, quin és l'objectiu del cartell?
- A qui va dirigit?
- Opinió: creieu que és útil? hi afegirieu o traurieu quelcom perquè fos més efectiu? A vosaltres, què us "desperta"? Per què heu escollit aquest?

Aquestes preguntes es poden modificar, reduir o ampliar, segons cregui convenient el/la professional que guia la sessió tot adequant-ho al context.

Més informació relacionada i bibliografia

- Declaració Universal del Drets Humans (1948):
http://www20.gencat.cat/docs/cooperaciocatalana/Continguts/04Normativa/05Legislacio_internacional/Recursos%20legislacio%20internacional/declaracio_dh_cat.pdf
- Declaració sobre l'eliminació de la violència contra la dona (1994):
<http://www.servindi.org/pdf/DecEliminacionViolenciaMujer.pdf>
- L'Islam, pàgina web del xtec, consultada el 3 de desembre de 2014:
<http://www.xtec.cat/~lvallmaj/temple/islam.htm>
- Género y culturas: 10 mitos sobre el Islam, consultada el 3 de desembre de 2014:
<http://mujeryculturas.wordpress.com/2013/05/24/diez-mitos-sobre-el-islam/>
- Pel·lícules que parlen sobre l'islam:
Buenas costumbres: <http://www.buenas-costumbres.com/2013/12/mis-6-peliculas-favoritas-sobre-el-islam.html>
- Per ampliar la informació sobre l'islam:
Web Islam: <http://www.webislam.com>
Libros vivos: <http://www.librosvivos.net/smtc/homeTC.asp?TemaClave=1149>
Religion facts: <http://www.religionfacts.com/islam/>

Unitat didàctica elaborada per:

Laura Castaño lau.cast7@gmail.com .Voluntària del CeDRe de la Coordinadora d'ONG Solidàries.