

## Guia didàctica



## NUESTRO PAN DE CADA DÍA

Guia didàctica elaborada per: **Estefania Àlvarez Sanyer**

CINEBAIX.EDUC   
**Cinema i educació**

Associació CineBaix  
Joan Batllori, 21  
08980 Sant Feliu de Llobregat  
Tel. 93 666 18 59  
cinebaix@cinebaix.com  
[www.cinebaix.com](http://www.cinebaix.com)

Un projecte de:



Associació  
CineBaix

Amb el suport de:



Ajuntament de  
Sant Feliu  
de Llobregat

# NUESTRO PAN DE CADA DÍA



## FITXA TÈCNICA

**Títol original**\_ *Unser täglich brot*

**País**\_ Àustria

**Any**\_ 2005

**Director**\_ Nikolaus Geyrhalter

**Gènere**\_ documental

**Durada**\_ 92 min

## SINOPSI

Documental sobre la producció industrial d'aliments i les granges d'alta tecnologia. Al ritme de les cintes transportadores i les immenses màquines, la pel·lícula ens mostra diferents indrets d'Europa on es produeixen aliments. Llocs monumentalment grans, paisatges surrealistes i sons estranys. Un fred entorn industrial que deixa poc espai a l'individualisme.

Les persones, els animals, les collites i les màquines juguen un paper important en la logística d'aquest sistema que proporciona el manteniment de la vida de la nostra societat.

*Nuestro pan de cada día* és una taula a gran escala d'un festí que no sempre és fàcil de digerir i del que tots en formem part. Una experiència cinematogràfica pura i meticulosa que permet al públic crear-se les seves pròpies idees.

## ACTIVITATS

1. Quina imatge del documental t'ha impactat més? Per què?
  
2. Consideres que després d'haver vist el documental t'has replantejat els teus hàbits alimentaris? Com quins? En quina mesura?
  
3. Has pensat alguna vegada com t'agradaria que fos el teu ambient de treball? Preferiries treballar, dinar... sol, com es veu en el documental, sense cap mena d'interacció humana; o per el contrari tenir un ambient agradable on et relaciones i tens contacte humà?
  
4. Referent al treball, quines condicions laborals imprescindibles hauria d'haver-hi? Per exemple, creus que és adequat treballar envoltat de soroll, o amb productes molt tòxics...? Per parelles intenteu pensar tant en condicions òptimes per a treballar com les que no es s'haurien de tolerar i justifiqueu les respostes.

5. La industrialització ja forma part del nostre entorn; per parelles, sabríeu definir a què s'anomena industrialització i dir un mínim de tres avantatges i inconvenients que hi veieu? Després es posarà en comú amb la classe i s'elaborarà una taula amb totes les aportacions.

Avantatges	Inconvenients
-	-
-	-
-	-

6. Què et suggereix el fet de no veure als animals en un hàbitat natural; sinó tancats en gàbies o entre quatre parets? Creus que és natural? Què en pot sortir res de bo?

7. A continuació, en grups de quatre persones, haureu de fer una crítica referent a quelcom que no hagueu vist just en el documental, o relacionat amb la temàtica; però no podreu utilitzar més que imatges. Simplement veient el vostre mural, s'ha de poder entendre el missatge que voleu donar. No sempre les paraules ajuden a entendre les coses, com heu pogut veure en el documental on no s'ha utilitzat la paraula.

8. En grups de quatre persones, defenseu les següents postures: empresari, treballador, consumidor que està d'acord amb la industrialització i consumidor que no està d'acord amb la industrialització.

Haureu de repartir-vos els papers, i un per un defensar la vostra posició. Heu de mantenir l'ordre i deixar parlar als companys, escoltant, i anotant si és necessari, per a poder debatre el que es digui. Després, haureu d'ajuntar-vos tots els que tingueu els mateixos papers i exposar un llistat comú amb els avantatges i inconvenients de la vostra posició.

Finalment, quan hagueu acabat l'activitat, i potser anant cap a casa o un cop hi hagueu arribat, seria convenient que reflexioneu sobre el que s'ha tractat en aquesta guia per a poder entendre, o acabar de definir la vostra idea, sobre un tema tan polèmic i tan actual.

## GUIA PER AL PROFESSOR

- **Suggeriments previs al visionat de la pel·lícula:**

- Veure el tràiler i comentar si algú ha vist el documental, de què creuen que va, què els suggereix...

<http://www.youtube.com/watch?v=5wVXZKLIKQs>

- A continuació adjunto un parell d'enllaços per aproximar als/les nois/es al món del comerç just i consum responsable:

<http://www.intermonoxfam.org/ca/page.asp?id=56>

El següent enllaç és d'un vídeo de 20 minuts que ens fa reflexionar sobre el mal ús i abús de recursos de tot tipus que es dona en l'actualitat:

<http://www.educacionenvalores.org/La-Historia-de-las-cosas-Video.html>

- Recomanem el següent llibre per a totes aquelles persones interessades en el cultiu de plantes comestibles en petits espais com balcons i terrasses. Està basat en el cultiu ecològic, i ofereix una bona quantitat d'informació sobre hortalisses, fruites, verdures...

Seria interessant que es provés de cultivar alguna fruita o verdura i veure la diferència de sabor i d'aspecte que tenen amb el que es compra al supermercat.

Vallès Casanova, J.M<sup>a</sup>. (2007). *L'hort urbà. Manual de cultiu ecològic en balcons i terrasses*. Barcelona: El Serbal.

- Tenir present que per a l'activitat número set, s'haurien de fer els grups amb anterioritat a la realització de la guia i escollir sobre què fer la crítica per a que el dia de fer la guia portin les fotografies necessàries per enganxar-les en una cartolina i exposar-ho als seus/seves companys/es.
- Demanar a l'alumnat que porti una cartolina per grup per a l'activitat set i les fotografies corresponents.

## Abans de començar...

Aquesta guia està pensada per a realitzar amb alumnes de primer i segon de batxillerat durant una hora de classe, encara que sempre, si es té temps, es pot allargar per tal que la reflexió sigui més profunda.

Amb aquesta guia, les competències que es treballen són; la comunicativa, la de recerca, la personal i interpersonal i la de coneixement i interacció amb el món.

### Activitat 1

Amb aquesta pregunta la intenció és que l'alumnat pensi amb el que ha vist i esculli el que més li ha impactat i les raons.

És moment de que l'alumnat es mentalitzi amb la realitat que viu amagada però que existeix. No podem tancar els ulls i fer com si res passés. Ja que algú ha tingut el valor d'editar aquestes imatges tan carregades d'injustícies i vexacions; nosaltres tenim que aprofitar aquesta oportunitat per intentar canviar quelcom.

Són qüestions que potser no tenim en compte al llarg del dia i mai ens havíem parat a pensar, però ara que tenim l'oportunitat, cal fer-ho; cal reflexionar sobre com està anant el món i veure si hi ha possibles solucions per a canviar les coses que no van bé.

El temps destinat per a aquesta pregunta seria de 5 minuts; es miraria de posar en comú les diferents opinions.

### Activitat 2

Amb aquestes preguntes, el que volem és que l'alumnat pensi en quins són els seus hàbit alimentaris, i pensi d'on surt tot el que menja. Potser hi haurà gent més sensibilitzada amb el que ha vist al documental, i realment s'ho replantegi i ho compleixi; però potser hi ha d'altres que els hi és més igual.

Sigui quin sigui el cas, l'important és que mostrem una conscienciació i sensibilitat pel que fa al tractament dels animals i la manera de cultivar els aliments. No podem fer-los passar per alt la gran quantitat de verí que porten els aliments que consumim o el maltractament que pateixen els animals.

Ens cal una conscienciació molt gran, però per sort, hi ha petites sortides; com el menjar ecològic o el comerç just. Això sí, a nivell econòmic potser sí que ens surt una mica més car per tal de ser justos, val la pena?

El temps destinat per a aquesta pregunta seria de 5 minuts; es miraria de posar en comú les diferents opinions.

### Activitat 3

Potser hi ha gent que ja treballa, i aquesta experiència fa que responguin amb més interès. Per altres, el món laboral encara ho veuen lluny, però per això no han de no saber com volen treballar en un futur. Seria com el fet de preguntar sobre quin

ambient els hi agrada que hi hagi a classe, on segurament la gran majoria diria de companyonia, per exemple.

Però el món laboral és una mica diferent, on la gent no acostuma a mirar pels altres, però l'ambient que s'hi ha de respirar ha de ser agradable per a poder treballar millor i rendir més. D'aquesta manera, es treballarà correctament i complint els objectius que es demanen, i interiorment un es sentirà millor.

Es coneixen molts casos de depressió en llocs de treballs, però això podria canviar si es fomenta un ambient agradable i on tothom s'hi senti agust, la gent ha de voler anar a treballar, ja que s'hi passarà moltes hores al dia; i també ha de tenir contacte amb altres persones.

El temps destinat per a aquesta pregunta seria de 5 minuts; es miraria de posar en comú les diferents opinions.

#### **Activitat 4**

Com en la pregunta anterior, segurament algun/a alumne/a ja treballi, i per això sàpiga de què parla. Igualment, els demés també poden reflexionar sobre quines condicions laborals són imprescindibles en un lloc de treball.

Cal que les persones tinguin bones condicions tant de seguretat, com de salut i de qualitat de vida en el treball. S'ha de mirar pel treballador per a que aquest estigui content i en condicions òptimes per a treballar més a gust, i per tant, rendeixi més.

El temps destinat per a aquesta pregunta seria de 10 minuts; es miraria de posar en comú les diferents opinions.

#### **Activitat 5**

Amb aquesta activitat, a part de que defineixin que és la industrialització, també se'ls hi demana que diguin avantatges i inconvenients d'això.

El fet de treballar en parelles farà que sorgeixin més idees. Després, al posar-ho en comú, es podrà elaborar una taula completa per a poder veure amb més exactitud que té de bo i de dolent la industrialització.

A mesura que vagin dient el que han escrit en les seves taules, hauran de posar en pràctica la seva competència comunicativa i explicar el perquè del que han escrit. Hauran de ser convincents i amb raons justificables.

Alguns avantatges de la industrialització: proveeix de treball a milers de persones que han de mantenir a les seves famílies, accelera el comerç, urbanitza el paisatge de forma tal que és habitable, produeix noves i pràctiques tecnologies i atrau electricitat i moviment en les zones deshabitades.

Alguns inconvenients: produeix residus químics, altera el paisatge afectant tant als animals com a la vegetació, alimenta la migració camp-ciutat, genera estres i individualització en els treballadors i produeix contaminació sonora.



El temps destinat per a aquesta activitat seria de 10 minuts.

### **Activitat 6**

Amb aquestes preguntes s'intenta que els/les nois/es pensin sobre el fet de tenir als animals tancats, sense tenir una vida com la que deuriem, al camp, per exemple.

Tenim que aconseguir que no vegin bé el tractament vexatori que tenen els animals; ells també senten, per tant, no es mereixen que pateixin. Cal que es mantingui la imatge dels animals en el camp, no que es tingui com normal el fet de veure als animals tancats i engabiats.

Òbviament, hi ha haurà diferents opinions, però el nostre missatge ha de ser de respecte cap als animals, d'harmonia amb ells.

El temps destinat per a aquesta pregunta seria de 5 minuts; es miraria de posar en comú les diferents opinions.

### **Activitat 7**

Amb aquesta activitat el que es pretén és que facin un crítica sobre quelcom injust que hagin vist al documental o que hi estigui relacionat, però sense utilitzar les paraules. Han de demostrar una certa creativitat per tal de mostrar els seus sentiments sense utilitzar ni les paraules, ni els gestos.

La intenció és que facin una mica com al documental, utilitzant només imatges per a fer entendre als altres, només amb un cop d'ull, el que volen denunciar. Per això, caldrà fer els grups amb anterioritat per a que tinguin temps de recopilar fotografies i comprar la cartolina per a fer el mural a classe. No cal que omplin tota la cartolina amb fotografies, sinó que seria millor que utilitzessin les mínimes imatges possibles, però això sí, tindran que ser impactants.

A l'hora de l'exposició no es demana res més que cada grup mostri el seu mural al altres, i sense dir res i deixant un o dos minuts, cadascú pensi amb el que veu i després es comenti per veure si realment els/les nois/es han entès el que realment es volia mostrar.

No sempre cal fer servir la paraula per expressar les coses, per això, aquesta activitat els hi ensenyarà a mostrar els seus sentiments vers quelcom injust. I potser, fins i tot, s'expressa millor amb imatges que amb paraules; ja diuen que 'una imatge val més que mil paraules'.

El temps destinat per a aquesta activitat (preparació mural i exposició) seria de 10 minuts.

### **Activitat 8**

Aquesta activitat és un joc de rol; on cada alumne assumirà un paper i l'haurà de defensar davant els/les seus/seves companys/es.

L'activitat es farà per grups de quatre persones; deixant clar que cal escoltar les opinions de tots i deixar parlar, després, per torns, debatre el que calgui. Però a part

de defensar cadascú la seva posició, amb el que diguin els altres, segur que també es veuran coses negatives, llavors, un cop els grups hagin dit el que tenien que dir, s'ajuntaran tots els del mateix paper i veuran quines coses positives (avantatges) i quines de negatives (inconvenients) han trobat en ser qui els ha tocat ser.

Finalment, demanar que facin interiorment una reflexió sobre el que s'ha vist i après, tant en el documental com al fer la guia, per a que acabin d'entendre certes posicions o defineixin més la seva idea.

El temps destinat per a aquesta activitat seria de 10 minuts.

### **Per concloure...**

Amb el visionat de *Nuestro pan de cada día* i la realització d'aquesta guia; el que s'ha volgut intentar és aproximar una realitat amagada, com és el maltractament que pateixen els animals i la manera de cultivar els aliments que mengem a diari.

Hem de ser conscients de com funciona el món per actuar amb conseqüència, sent justos i amb uns valors clars. No podem passar per alt certes coses pel simple fet que no les veiem. Formem part d'un món que s'ha anat degradant, però encara podem trobar solucions i millorar la situació.