Videoteca de Baketik

Baketik ha creado una videoteca de películas y documentales cuyo contenido tiene relación con la lucha por vivir y convivir éticamente. Su objetivo es exclusivamente educativo y no comercial. Baketik presta gratuitamente estas películas a quien lo solicite: presta gratuitamente estas ponestas o prestas parroquias, centros educativos, grupos de tiempo libre, parroquias, ONGs, asociaciones de todo tipo, familias, cuadrillas de amigos/as... Cada película va acompañada de una breve guía didáctica como ésta. Su finalidad es facilitar el análisis y la reflexión sobre su contenido. En cada una de estas guías un/a colaborador/a de Baketik que ha visto la película ha elaborado dos de sus apartados: «temática» y las «preguntas antes y después de su visionado». Es la sugerencia que nos hace esta persona para ver esta película. Si quieres tú también puedes colaborar enviándonos tus opiniones sobre películas que te hayan gustado. (Más información en www.baketik.org)

¡Rompe Ralph!

Ficha técnica

TÍTULO ORIGINAL: Wreck-It Ralph.

AÑO: 2012.

DURACIÓN: 101 min.

PAÍS: USA.

DIRECCIÓN: Rich Moore.

REPARTO: Animación.

PRODUCCIÓN: Walt Disney Animation

Studios.

Sinopsis

Durante décadas, Ralph ha vivido a la sombra de Repara-Félix Jr., el chico bueno de su videojuego. Cansado de ser el malo de la historia, Ralph decide tomar el asunto por sus propias y gigantes manos, y se lanza en un viaje a través de los distintos mundos y generaciones de videojuegos para demostrarle al mundo que él también puede ser un héroe.

Temática

Agradecimiento, confianza, amistad

Agradecimiento. A veces una situación límite nos hace reflexionar y aceptar nuestra vida como un regalo en vez de ser motivo de una queja continua. El protagonista de la película no acepta su «rol» hasta que descubre que su labor es verdaderamente importante para los demás.

Confianza. El personaje realiza un gran viaje donde recupera la confianza en sí mismo y en los demás.

Amistad. A través de esta aventura, Ralph y los demás descubren el valor de la amistad y la necesidad que tienen los unos de los otros.

Sugerencias para ver y escuchar la película

Una película se puede ver y escuchar de muchas maneras. Ofrecemos unos puntos de referencia. Concretamente, sugerimos ver y escuchar la película...

- ...hacia adentro. Reflexionar sobre lo que la película nos sugiere en primera persona y sobre las preguntas que nos plantea en nuestra propia vida. No pretendemos buscar respuestas definitivas, atendemos a las resonancias que nos deja.
- ...hacia fuera. Promover un coloquio sobre la película en familia o en grupo. No se trata de llegar a conclusiones. Compartimos lo que hemos sentido y percibido e intentamos escuchar y entender la percepción diferente de los otros.
- ...no sólo con la cabeza, también con el corazón. Se trata de dejar por un momento a un lado los prejuicios ideológicos o ideas preconcebidas para que, al hilo de lo que nos cuenta la película, puedan hablar los sentimientos.
- ...y después de algún tiempo repensar. Estar atentos al poso que la película deja después de unos días. Ese «poso» es una impresión en la que se funden nuestra reflexión sobre lo que hemos visto y la vida propia que la historia cobra en nosotros/as.

Algunas preguntas...

...antes de la película

·Sobre el agradecimiento: ¿Sabemos ser agradecidos? ¿Agradecemos lo que somos, lo que tenemos? ¿Nos quejamos mucho? ¿De qué? ¿Es más fácil quejarse o agradecer?

·Sobre la confianza: ¿En qué se basa la confianza? ¿Es importante confiar? ¿En qué o en quién confiamos? ¿Se puede vivir sin confiar?

·Sobre la amistad: ¿Qué es lo que valoramos en los/as amigos/as? ¿Etiquetamos a las personas? ¿Nos sentimos etiquetados/as? ¿Nos condiciona a la hora de actuar cómo nos ven los/as demás?

...después de la película

¿Cómo definirías a Ralph si te cayera bien? ¿Y si te cayera mal? Todos piensan que Ralph es malo y, sin embargo, él desea ser bueno. ¿Cómo se ve a sí mismo? ¿Le influye lo que la gente piensa de él? ¿Cómo?

¿Por qué desconfía la gente de Ralph? ¿Tienen prejuicios hacia él? ¿Por qué finalmente llegan a confiar en él? ¿Qué es lo que ha cambiado?

¿Cómo se siente Ralph cuando es rechazado? ¿Qué valor tiene para él la amistad? ¿Por qué ayuda a la gente que lo rechaza? ¿Cambia Ralph o cambian los demás? ¿Quién confía en Ralph?

Con la colaboración de Elena Aranbarri



zeurekin eta besteekin bizitzeko zinema

¡Rompe Ralph!







943-251005

www.baketik.org