

Videofórum - La ladrona de libros



Título original: The Book Thief.

Año: 2013.

Duración: 131 min.

País: Estados Unidos.

Director: Brian Percival.

Guión: Michael Petroni (Historia: Markus Zusak).

Música: John Williams.

Fotografía: Florian Ballhaus.

Reparto: Sophie Nélisse, Geoffrey Rush, Emily Watson, Nico Liersch, Ben Schnetzer, Sandra Nedelev, Hildegard Schroedter, Gotthard Lange.

Productora: Coproducción EEUU-Alemania; Fox 2000 Pictures / Studio Babelsberg.

Género: Drama.

Premios:

2013: Oscars: Nominada a mejor bso.

2013: Globos de Oro: Nominada a mejor bso.

2013: Premios BAFTA: Nominada a mejor bso.

2013: Satellite Awards: Nominada a mejor actriz sec. (Watson) y banda sonora.

1. En 1938 Adolf Hitler gobierna despóticamente en Alemania. La adolescente Liesel es adoptada por los Hubberman, Hans y Rosa, un matrimonio sin hijos: él es todo bondad; ella dura por fuera, pero de gran corazón. La madre de Liesel está recluida en un campo de internamiento por sus ideas políticas, y su hermanito muere en el camino al nuevo hogar. Instalada allí, le toca pasar las penurias de la guerra. Analfabeta al principio, Liesel descubre el placer de leer, escuchar y contar historias. Se hace amiga de un chico de su edad, Rudy, que sueña con correr tan rápido como Jesse Owens. Poco más tarde, los Hubberman corren el riesgo de ocultar en el sótano a Max, un judío hijo de un antiguo camarada de armas de Hans en la Gran Guerra, que le había salvado la vida. Redacta el argumento de forma completa e inteligible.

2. Para Liesel, el poder de las palabras y de la imaginación se convierte en una forma de escapar de la penosa realidad que la rodea, no solo a ella, sino también a toda la gente que conoce y quiere. Liesel es el alma y el corazón de *La ladrona de libros*. ¿Qué rasgos morales y psicológicos caracterizan su personalidad?

3. ¿Quién es el personaje que realiza la narración de la historia mediante una voz en off? ¿En qué escena de la película se revela su identidad de un modo inconfundible?

4. La pasión por los libros y la literatura recorre toda la cinta. ¿Qué obras famosas aparecen citadas en ella? ¿Cómo reacciona Liesel ante la quema de libros?

5. *La ladrona de libros* constituye un conmovedor y emotivo retrato de la capacidad de resistencia del espíritu humano. Además, muestra el contraste entre la inocencia (personificada por Liesel) y la omnipresente tiranía que caracterizaba a la época y al país en que vivió la protagonista. Realiza una valoración crítica de la película, subrayando los aspectos que más te hayan impactado.